

ALFRED KORDELININ
YLEINEN EDISTYS- JA SIVISTYSRAHASTO

VUOSIKERTOMUS
2013

TOIMINTA-AJATUS JA TOIMINNAN PERUSTAT

Alfred Kordelin (1868–1917) nousi ilman koulusivistystä Suomen varakkaimpien henkilöiden joukkoon ja halusi perinnöllään rikastuttaa suomalaista kulttuurielämää. Hän oli ensimmäisiä suomenkielisiä suurliikemiehiä Suomen talouselämän pääosin ruotsinkielisessä ympäristössä. Professori Aimo Halila on kirjoittanut elämäkerran Alfred Kordelinista (1978) ja hänen nimeään kantavan säätiön toiminnasta 1918–1988 (1990).

Alfred Kordelinin yleisen edistys- ja sivistysrahaston tarkoitus on sääntöjensä mukaisesti tukea apurahoin ja palkinnoin suomalaiskansallista kulttuuria ”sen sisälliseksi voimistumiseksi ja syventämiseksi tai suomalaisuuden edustamiseksi muiden kansojen piirissä”. Säätiön perustajan Alfred Kordelinin tahto oli – sen jälkeen, kun hän oli testamentannut huomattavan osan perinnöstään sekä yleishyödyllisiin tarkoituksiin että sukulaisilleen – saada aikaan yleisesti kulttuuria tukeva rahasto. Perustajansa alkuperäisen ajatuksen mukaisesti säätiö myöntää apurahoja ja palkintoja tieteen, kirjallisuuden, taiteen ja kansanvalistuksen aloilla.

Alfred Kordelinin säätiö perustettiin 1918 ja se on yksi vanhimmista suomalaisista kulttuurisäätiöistä. Säätiön työ alkoi

1920, joten 6. marraskuuta 2013 vietettiin säätiön toiminnan alkamisen 93-vuotisjuhlaa.

Alfred Kordelinin säätiön toiminta perustuu lähtökohtaan, jonka mukaan edellä mainittujen alojen toimijat esittävät apurahahakemuksina ehdotuksia rahoitettaviksi hankkeiksi. Säätiön säännöissä on mainittu ne yhteiskunta- ja kulttuurielämää laajalti edustavat organisaatiot, joiden nimeämät asiantuntijat säätiön hallituksessa ja jaostoissa päättävät apurahojen ja palkintojen myöntämisestä. Tieteen, kirjallisuuden, taiteen ja kansanvalistuksen jaostot valmistelevat hallituksen tekemät päätökset. Säätiöllä on 14 erillisrahastoa, joista 8 toimii kaupunkirahastoina ja 6 tiettyyn alueeseen (kansatiede, kemia, tieteen tunnetuksi tekeminen, urheilu, virolainen kulttuuri ja suomalainen ruokakulttuuri) kohdistuvana rahastona. Säätiö ei omalla ohjelmatoiminnallaan pyri kulttuuritarjonnan lisäämiseen.

Säätiön myöntämät apurahat olivat haettavissa hakuilmoituksen mukaisesti säätiön sääntöjen tarkoituksen mukaisiin kohteisiin, ja hakuaika päättyi perjantaina 30. elokuuta 2013. Haku toteutettiin täysin sähköisesti kuitenkin niin, että esimerkiksi kuvataiteilijat saattoivat lähettää liitteinä olevia näytteitä paperiversioina.

Alfred Kordelinin säätiön toimintaa ohjaa yleisesti säätiöiden toimintaan liittyvä lainsäädäntö tilintarkastus ja kirjanpito mukaan lukien. Alfred Kordelinin säätiö on jäsen Säätiöiden ja rahastojen neuvottelukunta ry:ssä. Neuvottelukunta on hyväksynyt ohjeistukseksi *Hyvä säätiötapa* -asiakirjan, jota Alfred Kordelinin säätiö on päättänyt noudattaa. Neuvottelukunta on valmistanut myös *Säätiön hyvä hallinto* -ohjeen, jonka mukaisesti myös Alfred Kordelinin säätiön hallinnointia pyritään kehittämään. Toimintavuonna käsittelyssä oli myös *Säätiön kestävä varainkäyttö* -asiakirja, jonka sisältämiä ajatuksia ja esimerkkejä käsiteltiin Alfred Kordelinin säätiön hallituksessa ja raha-asiaain toimikunnassa.

Alfred Kordelinin säätiöllä on hallituksen hyväksymä strategia-asiakirja ja työjärjestys sekä apurahaohjesääntö, asiamiehen ohjesääntö ja sijoitustoimintaa ohjaavat periaatteet -asiakirja sekä talousohjesääntö.

Alfred Kordelinin säätiö on jäsen Suomalaisen taidesäätiöiden yhdistyksessä (STSY), jossa on seitsemän jäsensäätiötä. Tarkoitus on huolehtia kansallisesti arvokkaasta kulttuuripääomasta ja tuoda kokoelmiensa harvoin nähtyä suomalaista arvotaidetta suuren yleisön ulottuville sekä näyttelyin että julkaisuin. Alfred Kordelinin säätiön puheenjohtaja toimii yhdistyksen hallituksessa ja asiamies työvaliokunnassa.



Vesa Aaltonen

Pirkko Nukari: *Silkkiuikku laskeutuu*, pronssi, 2012.

STSY on yhteistyössä Amos Andersonin kanssa järjestänyt näyttelyjä, joissa on esitelty yhdistyksen jäsensäätiöiden merkittävimpiä taideteoksia. Tammikuussa 2012 avattiin vuoden 2013 alkuun esillä ollut *Muutosten pyörteissä* -näyttely, jossa käsiteltiin 1960–80-lukujen taidetta. Sen kuraattorina ja taidekirjan tekijänä oli Maaretta Jaukkuri. Tätä näyttelyä seurasi *Metsäretki*-näyttely, joka on avoinna vuoden 2014 alkuun.

Alfred Kordelinin säätiön taidekokoelmasta on museoalan kriteerit täyttävä inventaario, jonka pohjalta ilmestyi syksyllä 2010 taidekirja. Sen tekijät ovat Susanna Luojus ja Tapani Pennanen, kustantajana Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Säätiön kokoelmaan kuuluvat teokset on tallennettu myös digitaalisesti.



Vesa Aaltonen

Pirkko Nukari: *Eksynyt kiljuhanhi 1 ja 2*, pronssi, 2013.

Pirkko Nukari: *Syvänne*, pronssi ja vesi, 2005.



SÄÄTIÖN TOIMINTA

Säätiön tilikausi on syyskuun alusta seuraavan vuoden elokuun loppuun. Hallituksen ja jaostojen toimikausi alkaa vuosikokousta seuraavana päivänä 7. marraskuuta ja päättyy vuosikokoukseen seuraavan vuoden marraskuun 6. päivänä.

Säätiön hallituksen puheenjohtaja, kamarineuvos Leila Lotti arvioi vuosijuhlan puheessaan kulunutta toimintavuotta 2012–13 todeten, että vuosikokouspäivänä tulee kuluneeksi 145 vuotta Alfred Kordelinin syntymästä. Kiinnostus Kordelinin säätiön apurahoja kohtaan kasvoi ja hakemuksia jätettiin ennätyselliset 5000 kappaletta eli 500 enemmän kuin viimevuonna. Apurahoja päätettiin tänä vuonna myöntää yhteensä 4,7 miljoonaa euron arvosta, mikä on samaa tasoa kuin viime vuonna. Tänä julkistetaan niiden saajat, 417 henkilön ja yhteisön nimet. Tosin tietty osa tuesta tullaan jakamaan myöhemmin kaupunki- ja erillisrahastojen tai säätiöiden muodostamien poolien kautta. Apurahoista käydään tiukkaa kilpailua, keskimäärin apurahan on saanut joka kymmenes hakija, tänä vuonna lopullinen osuus tulee laskemaan 8-9 prosenttiin. Hakemukset arvioivat 40 asiantuntijaa, jotka edustavat jaostoidemme eli tieteen, taiteen, kirjallisuuden ja kansanvalistuksen alojen parasta asiantuntemusta.

Leila Lotti muistutti, että säätiö jakaa sääntöjensä mukaan apurahoina kaiken kunakin vuonna jaettavissa olevan tulon, joskin mahdollisuudet kasvattaa jaettavaa summaa samassa suhteessa hakijoiden määrän kanssa ovat supistuneet. Samalla on suuntausta entistä isompiin apurahoihin, joiden avulla saaja voi työskennellä pidempään. Myös apurahansaajien eläke- ja sosiaaliturvaa on nostettu. Ehkä kaiken kaikkiaan on voimistumassa suuntaus, että apurahansaajia on vähemmän, mutta summat ovat suurempia. Ilmiö on näkynyt pisimpään tieteen jaostossa. Tutkijalle pyritään takaamaan ainakin puolen vuoden, usein koko vuoden apuraha. Tukea saatetaan myös vuosittain jatkaa saavutusten perusteella. Kilpailu apurahoista on tieteen jaostossa erittäin tiukka, kun saajia on 4 % hakijoista.

Säätiön perustaja totesi testamentissaan säätiön tehtäväksi suomalaisen kulttuurin edistämisen myös Suomen ulkopuolella. Olemme mukana edelleen tukemassa nuorten tutkijoiden kansainvälistymistä post doc -poolissa, jossa säätiöt yhdessä tukevat vuosittain noin 2,5 miljoonalla eurolla väitöskirjan jälkeistä tutkimustyötä ulkomailla. Hanke on Kordelinille mittaava, olemme varanneet siihen vuosittain 300 000 euroa. Tähän mennessä noin 30 tutkijaa on saanut Kordelinin säätiön tukea opintoihinsa yliopistoissa eri puolilla maailmaa. Post doc -pooli on herättänyt kiinnostusta laajasti niin säätiöiden kuin hakijoiden keskuudessa ja hankkeena se jatkuu.

Leila Lotti nosti esille kuvataiteilijoita palvelevan New Yorkin taiteilijaresidenssitoiminnan, johon aloitteen teki taiteen jaosto. Säätiö on varannut työskentelyresidenssin kansainvälisessä taiteilijatalossa, jossa samanaikaisesti tekee työtä taiteilijoita yli 30 maasta. Vuosittain kaksi suomalaista kuvataiteilijaa valitaan ohjelmaan puoleksi vuodeksi kerrallaan. Viimeksi New Yorkista palasi Lauri Astala ja parhaillaan siellä esittäytyy talon taiteilijoiden yhteisnäyttelyssä Niko Luoma. Vuoden 2014 taiteilijoiksi valittiin Saara Ekström ja Terike Haapoja.

Kordelin sitoutui kolmeksi vuodeksi ns. professoripooliin, jota rahoittaa joukko muitakin säätiötä ja joka tukee apurahoin professorien omaa tutkimustoimintaa yhdessä heidän työntajiensa kanssa. Pooliin osallistuvilla säätiöillä on yhdessä tarkoitus rahoittaa vuosittain noin 100 professorin tutkimusta yhteensä noin 2,5 miljoonalla eurolla. Kordelin on mukana poolissa vielä vuoden, mutta hanke on osaltamme päätetty lopettaa asiantuntijoidemme suosituksen mukaan.

Leila Lotti kuvasi, että usein vietämme perustajamme syntymäpäivää tuulen, sateen ja tuiskun keskellä, mutta tänään sää on ollut poikkeuksellisen kaunis. Turbulenssia on edelleen odotettavissa taloudellisessa toimintaympäristössä, missä pyrimme tekemään tulosta. Viimeksi kulunut vuosi sujui suunnitelmien mukaan. Tulevaisuuteen liittyy edelleen epävarmuutta, mitä vastaan koetamme taistella asiantuntijoidemme kanssa. Ja ehkä kaunis sää on ennusmerkki paremmasta taloudellisesta ilmastosta.

Säätiö hankkii tulot apurahoihin sijoitustoiminnalla, missä keskeisiä tulonlähteitä ovat osinko- ja vuokratuotot. Vuokratuottojen osuutta on viime vuosina systemaattisesti kasvatettu. Osinkotuottojen kohdalla on odotettavissa laskua, kun yritysten tulonäkymät ovat joiltakin osin heikentyneet. Kiinteistöihin sijoittamisessa säätiöiden välinen yhteistyö on kasvanut ja se on myös laajentanut kaikkien osapuolten osaamista entistä vaativammalla toimialalla, Leila Lotti arvioi.

Taloudellisen toimintaympäristön lisäksi säätiö sidosryhmi-
neen toimii kulttuurisessa ympäristössä, jossa kotikenttämme
Suomi on luonnollisesti keskeisin. Kulttuuri tarvitsee sen kulut-
tajia ja sitä tuottavia. Äskettäin ilmestyi kaikissa EU-maissa
tehty Eurobarometri-tutkimus. Suomalaiset kulttuuripalvelujen
käyttäjinä ja luovina omaehtoisina tuottajina tai harrastajina
ovat EU-kansalaisten huippuluokkaa. Muista EU-maista erot-
tuu kärki, johon kuuluvat mm. Tanska, Ruotsi, Hollanti, Suomi,
Viro, joissa kaikissa väestönsä puolesta on hyvin vastaanotta-
vaiseksi luonnehdittava yleisö. Kun monissa EU-maissa vuo-
teen 2007 verrattuna kulttuurin harrastus oli laskenut, on se
Suomessa jopa noussut. Kulttuurinen toimintaympäristömme
on meille suuri mahdollisuus.

Säätiöllä on myös omaa, pienimuotoista kulttuuritoimin-
taa apurahatoiminnan lisäksi. Tasavallan presidentin kanslian
kanssa yhteistyössä on Alfred Kordelinin rakennuttaman Kul-
tarannan puistossa kolmena kesänä ollut esillä suomalaista
kuvanveistotaidetta. Kesän 2013 taiteilija oli Pirkko Nukari, joka
osallistui vuosijuhlaan ja vastaanotti aiemmin kesällä Kultaran-
ta-palkinnon, josta Leila Lotti vielä häntä onnitteli.

Leila Lotti kertoi, että Kultarannasta ja sen 100-vuotisesta
historiasta on tekeillä taidekirja, joka esittelee Kultarantaa, sen
perustajaa, Lars Sonckin suunnittelemaa linnaa, ainutlaatuista
puistoa ja sen arvovaltaisia kesävieraita. Myös säätiön omista-
man noin 300 teoksen taidekokoelmaan pohjautuvaa näyttelyä
valmistellaan alkuvuodeksi 2014 Raumalle, perustajan syn-
nyinkaupungin taidemuseoon ja ensi syysyksi Hämeenlinnan
taidemuseoon. Raumalla on Kordelin-kappeli, jonka doku-
mentointi taideteoksineen alkaa. Sunnuntaina 10. marraskuu-
ta säätiön perustajaa muistetaan Haminankylässä, missä hän
kuoli ja minkä lähellä sijaitti hänen kotikartanonsa Mommila.
Kyläläisten sunnuntaiksi suunnittelema ohjelma alkaa Alfred
Kordelinin rakennuttamassa Mommilan kirkossa jumalanpal-
veluksella.

Vuosijuhlapuheensa loppuksi Leila Lotti kiitti kaikkia toimin-
tavuoden hyväksi työtä tehneitä luottamushenkilöitä hallituk-
sessa, jaostoissa ja raha-asiaintoimikunnassa, asiantuntijoita,
yhteistyökumppaneita ja toimihenkilöitä. Alfred Kordelinin
säätiön puolesta Leila Lotti halusi erityisesti kiittää seuraavia
nyt tehtävistään poisjääviä pitkäaikaisia luottamushenkilöitä ja
yhteistyökumppaneita:



Lehtikuva/Vesa Moilanen

Hallituksen puheenjohtaja Leila Lotti.

Gustav Djupsjöbackaa taiteen jaostosta Sibelius-
Akatemian edustajana
Martti Ermaa Raha-asiaintoimikunnassa sen
lakimiesjäsenenä
Arto Haapalaa taiteen jaostossa ja hallituksessa
Suomalaisen Tiedeakatemian edustajana
Marjatta Hietalaa tieteen jaostossa ja hallituksessa
Suomalaisen Tiedeakatemian nimeämänä
Risto Nuolimaata hallituksessa Suomalaisen
Lakimiesyhdistyksen edustajana
Erkki Ojaa Raha-asiaintoimikunnassa ja sitä ennen
hallituksessa
Johanna Perälää varsinaisena tilintarkastajana
Hannu Riikosta kirjallisuuden jaostossa Suomalaisen
Tiedeakatemian edustajana
Matti Saarnistoa tieteen jaostossa Suomalaisen
Tiedeakatemian edustajana.

Säätiön hallitus päätti kokouksessaan 1. lokakuuta 2013 apu-
rahojen ja palkintojen käyttösuunnitelmasta seuraavasti:

Apurahat jaostojen kautta	3.000.000
Suuret kulttuurihankkeet	1.400.000
Erillisrahastojen apurahat	200.000
Apurahojen jakokustannukset	100.000
Yhteensä:	4.700.000

Suuret kulttuurihankkeet sisältää:	
Projektit	608.000
Post doc pooli	300.000
Palkinnot	140.000
New Yorkin residenssi	100.000
Elämäkerrat	100.000
Taiteen tohtoritutkinnot	88.000
Villa Lanten taiteilijaresidenssi	24.000
Hallituksen käyttövarat	40.000

Jaostojen osuudet:

<i>Jaosto</i>	<i>Perusosa</i>	<i>Lisäosa</i>	<i>Yhteensä</i>
Tiede	375 000	705 000	1 080 000
Taide	375 000	565 000	940 000
Kirjallisuus	375 000	125 000	500 000
Kansanvalistus	375 000	105 000	480 000
Yhteensä	1 500 000	1 500 000	3 000 000

Kevään 2013 aikana säätiön hallitus vahvisti erillisrahastojen päätökset seuraavasti (myönnetyt apurahat kertomuksen loppuosassa):

Gust Kompan rahasto: 17 myöntöä yhteensä 32.200 euroa
 Huittisten rahasto: 11 myöntöä yhteensä 7.400 euroa
 Hyvinkään rahasto: 6 myöntöä yhteensä 5.300 euroa
 Jyväskylän rahasto: 9 myöntöä yhteensä 6.900 euroa
 Lappeenrannan rahasto: 4 myöntöä yhteensä 4.300 euroa
 Raahen 350-vuotisrahasto: 13 myöntöä yhteensä 16.500 euroa
 Rauman rahasto: 13 myöntöä yhteensä 16.700
 Savonlinnan rahasto: 5 myöntöä yhteensä 7.200 euroa
 Seinäjoen rahasto: 7 myöntöä yhteensä 11.600 euroa
 Tieteellisten seurain valtuuskunnan 100-vuotisrahasto: 7 myöntöä yhteensä 14.900 euroa
 Urheilun Tuki -rahasto: 3 myöntöä yhteensä 6.000
 Viron rahasto: 8 myöntöä yhteensä 4.900 euroa

PALKITUT

Jakotilaisuuden aluksi Leila Lotti totesi, että palkinnoilla on säätiön historiassa keskeinen asema. Ensimmäisen palkinnon sai 90 vuotta sitten 1923 säveltäjämestari Jean Sibelius. Säätiön sääntöjen mukaan säätiön perustajan esittämä johtava aate sanatarkasti on, ”että suomalaiskansalliselle kulttuurityölle on suotava tukea sen sisäiseksi voimistumiseksi ja syventämiseksi tai suomalaisuuden edustamiseksi muiden kansojen piirissä”.

Alfred Kordelinin säätiö jakoi vuosijuhlan yhteydessä kaksi tunnustus- (á 30.000 euroa) ja kolme kannustus-palkintoa (á 20.000 euroa). Tunnustus-palkinnon saivat professori *Elina Haavio-Mannila* ja professori *Mart Saarma*.

Säätiön kansanvalistuksen jaoston jäsen, rehtori Kaisa Väyrynen luonnehti sosiologian professori *Elina Haavio-Mannilaa*, joka on tullut tunnetuksi sekä naistutkimuksen että varsinkin suomalaisen seksuaalisen käyttäytymisen ja sen muutoksen tutkijana. Hänen tutkijauransa on pitkä ja vahva ja se jatkuu edelleen. Syystäkin Elina Haavio-Mannilaa on tituleerattu suomalaisen sosiaalitutkimuksen Grand Old Ladyksi. Tutkijaura on jatkunut 60 vuotta. Kaikki alkoi kylätappeluista. Niistä ja niiden tutkimisesta Elina Haavio-Mannila innostui niin, että väitöskirja syntyi jo 25-vuotiaana. Sieltä mielenkiinto siirtyi huomattavasti intiimimmälle alueelle eli sukupuolirooleihin ja suomalaiseen seksuaalikäyttäytymiseen sekä sen muutoksiin. Hänen teoksensa ”Suomalainen nainen ja mies – asema ja muuttuvat roolit” on suomalaisen naistutkimuksen klassikkoja ja varmaan useimmille meille varsin tuttu. Kaikkiaan julkaisu-luettelossa on 270 kirjaa tai artikkelia sosiologian eri osa-alueilta. Kansatieteellisen orientaation ohessa Haavio-Mannila aloitti lääketieteellisen sosiologian tutkijana, mutta sittemmin painavimmaksi tutkimusalueeksi nousivat sukupuolijärjestelmän ja seksuaalisuuden tutkimukset. Siis kylätappeluista sänkykamarieihin, Kaisa Väyrynen luonnehti!

Elina Haavio-Mannilan työura on pitkä ja monikerroksinen, siihen sisältyy professuureja, yliopistovierailuja eri puolilla maailmaa, toimintaa tieteellisissä järjestöissä ja julkaisuissa. Työn arvostuksesta kertovat monet palkinnot, kunniajäsenyydet sekä kunnia-tohtorin arvot. Kaisa Väyrynen muistutti, miten olemme vuosien ja vuosikymmenien varrella voineet havaita Elina Haavio-Mannilan tutkimuksiin yhdistetyn mitä raflaavampia lööppiotsikoita. Joitakin poimintoja Iltasanomien löö-



Lehtikuva/Vesa Moilanen

Tunnustuspalkinnon saanut professori Elina Haavio-Mannila.

peistä: "Suomalaiset haluavat kokeilevampaa seksiä", "Toimistoseksi kiehtoo", "Ole rehellinen kesäheilalle". Käytännön neuvojakin olemme tottuneet professorilta saamaan. Tästä viimeksi mainitusta asiasta Elina Haavio-Mannila totesi kymmenen vuotta sitten näin: Kun työllä ja tuskalla hankittu kesäheila on lopulta saatu haaviin, ei sitä tule kohdella miten sattuu. Kesäheilan kohtelussa rehellisyys on valttia. Tämä pätee etenkin silloin, kun tarkoitus ei missään nimessä ole jatkaa suhdetta. Edelleen hän jatkaa: Sinkkujen tosin on syytä katsoa tilanne loppuun saakka, ihmisen mieli ja tunteet kun ovat niin muuttuvaisia. Pitkien kesäpäivien vietto heilattomalle voi käydä raskaaksi.

Vaikka Elina Haavio-Mannilan eläkkeelle jäännistä on viisitoista vuotta, aktiivinen tutkimustyö jatkuu, tai kuten emerita itse sanoo, vapaaehtoistyö jatkuu. Viime vuosien tutkimuksissa Haavio-Mannila on keskittynyt lisääntymisterveyteen ja perhemalleihin. Ihmisen elämä osana sukupolvien ketjua on myös ollut keskiössä, ja samalla me suuret ikäluokat. Erityisen mielisää työtä tutkimuksessa tuntuu olevan tilastolliset analyysit, joita on mukava suunnitella illalla nukkumaan mennessä ja aamulla ennen heräämistä.

Kaisa Väyrynen kohdisti palkitulle seuraavat sanat: Arvoisa professori Elina Haavio-Mannila, olette elämänne aika tehnyt ja teette edelleen upeaa ja uranuurtavaa työtä vähentääksenne huonovointisuutta, huono-osaisuutta ja syrjäytymistä, lisätäksenne suvaitsevaisuutta ja ymmärrystä. Te teette tiettäväksi ja autatte meitä ymmärtämään yhteiskunnan ja ihmiselämän monikerroksisuutta ja kipukohtia. Te pakotatte meidät ajattelemaan ja tuntemaan. Te annatte ihmisille mahdollisuuden olla samanlaisia ja erilaisia. Te puette vaietut asiat sanoiksi.



Lehtikuva/Vesa Moilanen

Tunnustuspalkinnon saanut professori Mart Saarma.

tekijää GDNF? Kyse ei ole siitä, että näiden urheilulajien harrastajilla olisi erityisen suuri vaara sairastua Parkinsonin tautiin, vaan siitä, että yksittäisen ihmisen, yksittäisen tiedemiehen elämässä hyvinkin monenlaiset inhimillisen todellisuuden osat alueet, urheilusta tieteeseen ja taiteeseen, punoutuvat värikkäiksi kudokseksi, tarinaksi tai kertomukseksi, jossa voi usein olla yllättäviäkin käännteitä, myös vastoinkäymisiä, mutta myös ponnistelua ja menestystä. Ehkä ihminen onkin ensisijaisesti oma kertomuksensa, jota jokainen meistä teoillaan ja aikaansaannoksillaan tekee – päivästä toiseen, loppua kohti ja loppuun saakka.

Arto Haapala vastasi kysymykseensä: jotta saisin tähän mukaan kaikki alussa mainitsemani seikat – koripallosta neurobiologiaan ja Parkinsonin tautiin – minun on otettava historiallinen ja kertomuksellinen ote. Mart Saarma pääsi käymään Suomessa ensimmäisiä kertoja lukiolaisena koripallojoukkueensa kanssa ja sen jälkeen näissä samoissa merkeissä Helsingin ja Tarton yliopistojen välisissä koripallo-otteluissa. Matkustus Tartosta, suljetusta kaupungista, kuitenkin loppui. Sattui jopa niin, että opiskelija Mart Saarma ei päässyt joukkueeseen eikä syitä selitetty. Urheilu-ura ja -harrastus jäivät vähemmälle ja etusijalle nousi tiede. Toisaalta voisi myös sanoa, että Mart Saarma tapauksessa tiedemiehen ura on hänen perimässään: hänen isänsä toimi Tarton yliopiston psykiatrian ja äiti sisätautien professorina. Myös isovanhempien puolelta löytyy tutkijan vikaa.

Toivotan teille säätiön hallituksen, jaostojen sekä omasta puolestani mitä parhainta onnea. Lisäksi toivon ihania iltoja ja raukeita aamuja uskollisen petikaverin eli tilastollisen analyysin seurassa.

Säätiön hallituksen ja taiteen jaoston jäsen, professori Arto Haapala kysyi professori Mart Saarmaan viitaten, mikä yhdistää koripalloa, molekyylibiologiaa ja Parkinsonin tautia? Entäpä hiihtoa ja neurobiologiaa ja vielä erityisesti neurotroofista

Professori Saarman tieteellinen ura alkoi Virossa ja hän väit-
teli Tarton yliopistossa 1975 molekyylibiologiasta. Hän toimi eri-
laisissa tieteellisissä tehtävissä Tartossa ja Tallinnassa aina vuo-
teen 1990 saakka. Tämän jälkeen hän muutti Suomeen, ja hänen
uransa suomalaisessa ja kansainvälisessä tiedemaailmassa lähti
nopeaan nousuun. Kun Mart Saarma tuli Suomeen 1990, Suo-
messa oli ehkä kymmenkunta alan kansainvälisestä näkyvää
tutkijaryhmää. Nyt niitä on yli kymmenkertainen määrä. Saarma
aloitti 1990 Helsingin yliopiston Biotekniikan instituutin
ensimmäisenä johtajana.

Saarman edustaman tutkimuksen taso on tänä aikana nous-
sut alansa ehdottomaan kansainväliseen kärkeen. Tästä ovat
osoituksena lukuisten kansainvälisten arviointien tulokset,
samoin kuin se huomattava tutkimusrahoitus, jonka professori
Saarma on hankkeilleen saanut, ja edelleen monet kansainväli-
set tunnustukset, joita hän on henkilökohtaisesti tiedeyhteisöl-
tä saanut. Arto Haapala muistutti, että Mart Saarma on julkais-
nut lähes 300 artikkelia kansainvälisissä tieteellisissä sarjoissa
ja hän on erittäin siteerattu tutkija, tällä hetkellä yksi Suomen
siteeratuimmista. Yksi menestyneen tutkijan kriteereistä on
myös ohjattujen väitöskirjojen määrä; se että kouluttaa uusia
tutkijasukupolvia on keskeistä johtavan tutkijan työssä. Tällä-
kin mittarilla Mart Saarman näytöt ovat vakuuttavat: onnellisesti
satamaan saatettuja väitöskirjan tekijöitä on jo yli kolmekym-
mentä.

Mart Saarman ala on siis molekyylibiologia ja hän on tut-
kimusryhmineen jo pitemmän aikaa keskittynyt neurobiolo-
giaan, erityisesti neurotroofiseen tekijään ja tämän proteiinin
tehtävään muiden muassa Parkinsonin taudin hoidossa. Hänen
aktiivinen tutkimus- ja julkaisutoimintansa jatkuu edelleen ja
tälläkin hetkellä hän johtaa arvostettua tutkimusryhmää, jossa
työskentelee yli 30 tutkijaa. Arto Haapala totesi, että tieteen
huipulla työskentelevän tiedemiehen ura on tänä päivänä aina
kansainvälistä. Mart Saarman kohdalla kansainvälisyys toteutuu
monin tavoin: hän on edelleen Viron kansalainen – ja on myös
omassa maassaan monin tavoin palkittu tutkija – luonut pää-
osan urastaan Suomessa ja sidoksissa alansa kansainväliseen
tiedeyhteisöön mitä moninaisimmin tavoin. Mart Saarmaa on
perustellusti kutsuttu ”kosmopoliitiksi” ja varmasti yhtä perus-
tellusti myös ”herrasmieheksi”, joka on esimiehenä – vai pitäi-
sikö näinä yliopistojohtamisen toisinaan hiukan ongelmallisi-
nakin aikoina sanoa esimiehenäkin – pidetty ja joka antaa aina
aikaa tutkimusryhmilleen ja alaisilleen.

Arto Haapala väitti saaneensa todistetun yhteyden koripal-
lon ja neurobiologian välillä. Mutta Mart Saarman harrastuk-



Lehtokuva/Vesa Moilanen

*Palkitut yhteiskuvassa: vasemmalta Tomi Purovaara, Eero Aho,
Elina Haavio-Mannila, Timo Parvela, Minna Huuskonen, Antti
Järvelä ja Mart Saarma.*

siin kuuluvat myös hiihto ja ooppera. Näin tämä Arto Haapalan
kertomus saa yhä uusia ulottuvuuksia ja varmasti jatkuu vielä
pitkään myös tieteen saralla. Alfred Kordelinin säätiön hallitus
ei myöntänyt akatemiaprofessori Mart Saarmalle tunnustuspalk-
kintoa suorituksista koripallon ja hiihdon sarjoilla, vaan todella
mittavasta ja ansiokkaasta tieteellisestä urasta. Arto Haapala
vakuutti Mart Saarman täyttävän kirjaimellisesti tunnustuspalk-
kinnon vaativat ehdot: hänellä on jo mittava elämäntyö takana
ja hän on edelleen luomisvoimainen ja produktiivinen tutkija.

Alfred Kordelinin kannustus-palkinnon saivat näyttelijä *Eero
Aho*, musiikkiyhtye *Frigg* sekä *Lukukeskus ry*. Näiden palkinto-
jen saajia luonnehti säätiön kirjallisuuden jaoston jäsen, näytte-
lijä Aino Seppo. Aluksi hän palautti mieliin vanhan riipaisevan
tarinan muurahaisesta ja heinäsiirkasta.

Siinä muurahainen ja heinäsiirkka kohtaavat hehkeänä
kesäpäivänä. Muurahainen raataa, raahaa korsia ja rakentaa ja
katselee säälien heinäsiirkkaa, joka soittaa viuluaan aamusta
iltaan.

Näin kuluu kesä rakentaen ja soitellen. Lopulta päivät lyhe-
nevät, illat viilenevät ja kesä päättyy. Mutta miten kävi? Alkoi
konserttisyksy ja heinäsiirkka sai loistavat arvostelut! Aino
Seppo arvioi, että vuoden 2013 kannustus-palkintojen saajat ovat
taiteilijoita tai linkittyvät taiteen tekemiseen kiinteästi. Niin-
pä uupumaton instrumentin harjoittaminen on heille kaikille

selviö. Taiteen tekeminen kiihkeimmillään, uuden etsiminen, lopullisen muodon löytäminen polttaa ajoittain kaiken epäolennaisen ympäriltään. Epäolennaiseksi voi muuttua arkinen aherrus, välttämätön rutiinien pyörytys. Ja lopulta, juuri tuohon oravanpyörään tai korsien kantoon taide heittää taikapölyään. Tuottaa valoa, iloa, kirkkautta.

Frigg-kansanmusiikkiryhtyeen muusikot soittavat Aino Sepon mielestä sellaisella riemulla, antaumuksella ja taidolla, että talkkuna pölyyää! Ja niin pölyävät omat mahdolliset hienoiset ennakkokäsityksetkin tanhu- ja pelimannimusiikista. Ne sinkoutuvat vauhdilla korkealla siintävälle kesätaivaalle. *Frigg*-ryhtyeen nordgrassiksikin kutsuttua suomalais-ruotsalais-norjalais-amerikkalais-irlantilais-vaikutteista musiikkia kuunnellessa oivaltaa, että ihmisyyden juuret eivät lopulta ole kulttuurisidonnaiset. Tämä monikulttuurisia vaikutteita imeinyt soitanta tavoittaa ilollaan, energisyydellään ja kuplinallaan, kaihoa unohtamatta, täsmälleen suomalaisen sielun. Myös tämän kansanmusiikkifaniksi muuttuneen sielun Aino Seppo tunnusti.

Muusikot *Alina Järvelä, Antti Järvelä, Esko Järvelä, Petri Prauda, Tero Hyväluoma, Tommi Asplund ja Tuomas Logrén* ovat Sibeliuksen Akatemian kasvatteja ja Kaustisen kansanmusiikkijuhlien uuden alun käynnistäjiä. He, kukin heistä yksilönä, edustaa maamme ehdotonta huippua. *Frigg*-ryhtyeen viides julkaisu Polka V valittiin vuonna 2012 sekä Vuoden kansanmusiikkilevyksi, että Teosto-palkinnon ehdokkaaksi yhtenä kuudesta.

Aino Sepon mielestä vuoden 2013 kannustettavia yhdistää paitsi taiteen tekeminen myös yhteinen, jaettu kokemus. Hänestä on mukava ajatella, että niin yksityinen, kuin lukeminen, voi olla jaettu elämys. Jaettu uni. Niinkuin *Friggin* konsertti, elokuva, näytelmä- tai tanssiesitys.

Kirjailijan kohtaaminen, tieto- tai kaunokirjailijan, sarjakuvantekijän tai näytelmäkirjailijan tapaaminen, yhteisen oven avaaminen voi olla nuorelle käänntekevä hetki. Juuri nyt, tänään, kun on niin paljon helpompaa pelata netissä, noukkia jotain helposti tarttuvaa vaivatta. Kirjailija voi olla se tiennäyttäjä rikkaaseen ja ainutkertaiseen maailmaan, jossa pelot, toiveet ja unelmat muuttuvat yksityisestä yhteisiksi.

Lukukeskus ry:n kirjailijavierailut on juuri tällainen lasten ja nuorten lukemista ja kirjallisen kulttuurin tuntemusta edistävä hanke. Lukukeskus järjestää myös lukukampanjoita ja julkaisee kirjallisuuslehtiä. Keskuksen välittämänä kirjailijat ovat vierailleet ja tulevat vierailemaan ympäri Suomen, kirjastossa, kouluissa, kaupungeissa, haja-asutusalueella, Seinäjoelta Varkau-

teen, pohjoisesta etelään. Vierailuja on 2013 ollut 80, esityksiä 120 ja yleisöä 4834 ihmistä. Siis tähän mennessä. Vuosi jatkuu vielä.

Näyttelijä, tuo ihmisen vastakohta, kuten on tapana sanoa, tai siis Tom Stoppard sanoo, on Aino Sepolle läheinen hahmo. Samoin kuin teatteri, tuo hetken taide, on hänelle tärkeä.

Yhteisestä sopimuksesta yleisö ja esiintyjät ryhtyvät kuvittelemaan. Kuvittelevat hetken – ja se on ohi. Eikä toistu toista kertaa täsmälleen samanlaisena. Yleisö poistuu pakkaseen. Näyttelijä poistaa maskin ja menee kotiin. Näyttelijä rukka, inuu ja ähky aikansa ja sitten katoaa. Noinhan se Aino Sepon mielestä karkeasti ottaen menee. Mutta voi sen kaiken sanoa toisinkin: maaginen hetki, valot sammuvat syttyäkseen toiseen todellisuuteen. Näyttelijä kuljettaa katsojansa yhteiselle matkalle, yhteisellä pulssilla. He kokevat yhdessä jotakin, riemua, kauhua, surua, pettymystä, toivoa tai jotain niiden väliltä. Tai kaikkea sitä. Ja vielä muutakin, jotain selittämätöntä.

Näyttelijä *Eero Aho* kuuluu kiistatta ikäpolvensa lahjakkaimpiin näyttelijöihin. Hän on kuljettanut yleisöä monen ikimuis-toisen reissun verran. Aho aloitti uransa Kom-teatterissa, jossa näytteli mm. Reko Lundanin trilogian kantaesityksissä: Aina joku eksyy, Teillä ei ollut nimiä ja Tarpeettomia ihmisiä. Nämä olivat esityksiä, jotka kouraisivat syvältä ja pitkään. Oikeastaan joku pato on murtumaisillaan vieläkin, jos ryhdyn muistelemaan. Sittemmin Eero Aho on näytellyt menestyksekkäästi kantavia rooleja sekä Kansallisteatterissa että Helsingin Kaupunginteatterissa. Shakespearesta Beckettiin ja O'Neilliin. *Pitkän päivän matka yöhön* näytelmän Jamesin hän näytteli erään kollegan sanoin "kuin hammaslääkäri olisi porannut avoimeen hermoon."

Aino Sepon mielestä musiikki, kirjallisuus ja teatteri pystyy parhaimmillaan noukkimaan meidän pinnanalaiset tasomme, ne selittämättömät läikähdykset, joita ei lähimpänä oleva ihminenkään aina tavoita. Taiteen kautta, jaetussa unessa me olemme lähempänä toisiamme.

ALFRED KORDELIN KULTARANNASSA

Naantalin Kultarannan puistossa on järjestetty muutaman vuoden ajan Tasavallan presidentin kutsunäyttelyitä. Kesän 2013 näyttely toteutettiin yhteistyössä kuvanveistäjä Pirkko Nukarin kanssa. Hänen lintuaiheiset pronssiveistoksensa liittyvät aikuisuuden kynnyksen valintaan, lähteäkö kehittämään luontoon kohdistunutta harrastusta tiede- vai taideopintojen kautta. Nukarista tuli kuvanveistäjä. Taiteilijana hän on pystynyt yhdistämään luontosuhteensa erilaisia lähestymistapoja.

Nukari löysi oman aihepiirinsä 1970-luvulla linnustonsa runsaudesta tunnetusta Hailuodosta. Linnut ovat haastavia aiheita kuvanveistäjälle. Värikkään höyhenpuvun sijasta linnun laji on esitettävä plastisen muodon kautta. Nukarin ilmeiset taidot tällä saralla perustuvat vuosikymmenien tarkkasilmäiseen havainnointiin ja kirjallisiin lähteisiin. Näköisyys ei kuitenkaan tee taideteosta. Nukarin pikkulinnut erityisesti ilmentävät hänen kykyään vangita lintujen liikettä hetkellisessä ajattomuudessa ja ilmaista niiden kautta erilaisia tunnetiloja. Isommissa lintuaiheissa voi taas nähdä vakavampia ja vertauskuvannollisempia sävyjä, ekologista huolta lajien säilymisestä.

Pirkko Nukari on osallistunut koti- ja ulkomaisiin näyttelyihin vuodesta 1967. Hän on valmistanut yli kymmenen julkista teosta, jotka ovat kaikki lintuaiheisia. Hänen teoksiaan on useiden taidemuseoiden, muiden museoiden, kaupunkien ja kuntien kokoelmissa. Pirkko Nukari toimi Taidelehden päätoimittajana 1980–84.



Pirkko Nukari: *Peukaloinen*, pronssi ja rapakivi, 2011.

SÄÄTIÖN HALLINTO

VUOSIKOKOUS

Vuosikokouksessa 6. marraskuuta 2013 oli läsnä 21 äänivaltaista jäsentä. Puheenjohtajana toimi professori Risto Nuolimaa. Vuosikokous päätti säätiön sääntöjen 22 §:n mukaisesti tilinpäätöksen vahvistamisesta ja vastuuvapauden myöntämisestä raha-asiaain toimikunnalle.

Säätiön hallituksen puheenjohtajaksi toimivuodeksi 2013–2014 valittiin kamarineuvos Leila Lotti ja varapuheenjohtajaksi professori Simo Knuuttila. Raha-asiaain toimikunnassa erovuorossa olleiden Martti Erman ja Erkki Ojan tilalle valittiin yksimielisesti Markku Kuisma ja Risto Nuolimaa kaudelle 7.11.2013–6.11.2016. Säätiön hallinnon ja tilien tarkastajiksi tilikaudelle 1.9.2013–31.8.2014 vuosikokous valitsi kauppatieteiden maisteri Juha Tuomalan, KHT ja kauppatieteiden maisteri Kaija Leppisen KHT PriceWaterhouse-Coopersin nimeämänä tilintarkastajana sekä varatilintarkastajaksi kauppatieteiden maisteri Jaana Salmen, KHT.

Säätiön hallituksen ja jaostojen jäsenet valitaan vuosikokouksessa säännöissä mainittujen yhteisöjen ehdotuksesta. Vuosikokous valitsee yhden hallituksen jäsenen. Jäsenyydet ovat kolmen vuoden kausia, hallituksen tekemän suosituksen mukaan kausia voi olla korkeintaan kolme. Alla on hallituksen ja jaostojen jäsenet nimeävän yhteisön mukaisesti.

HALLITUKSEN JÄSENET

Suomalaisen Tiedeakatemian edustajat

professori Markku Leskelä 7.11.2011–6.11.2014
varalla: professori Keijo Hämäläinen
professori Simo Knuuttila 7.11.2010–6.11.2013
varalla: professori Jouko Vahtola
ja professori Simo Knuuttila 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Martti Nissinen

Suomalaisen Lakimiesyhdistyksen edustaja

professori Risto Nuolimaa 7.11.2010–6.11.2013
varalla: professori Jaana Norio-Timonen
professori Jaana Norio-Timonen 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Eva Tammi Salminen

Vuosikokouksen valitsema edustaja
johtaja Leila Lotti, puheenjohtaja 7.11.2011–6.11.2014
varalla: toimitusjohtaja Raili Mäkinen

Tieteen jaoston edustaja

professori Marjatta Hietala 7.11.2010–6.11.2013
varalla professori Sirkka Saarinen
professori Sirkka Saarinen 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Hannu Tervo

Kirjallisuuden jaoston edustaja

kirjailija Torsti Lehtinen 7.11.2010–6.11.2013
varalla: professori Hannu Riikonen
kirjailija Torsti Lehtinen 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Hannu Riikonen

Taiteen jaoston edustaja

professori Arto Haapala 7.11.2010–6.11.2013
varalla: taidemaalari Anna Retulainen
taidemaalari Anna Retulainen 7.11.2013–6.11.2016

Kansanvalistuksen jaoston edustaja

rehtori Kaisa Väyrynen 7.11.2011–6.11.2014
varalla: opetusneuvos Hannu Salvi

TIETEEN JAOSTO

Suomalaisen Tiedeakatemian edustajat

professori Matti Saarnisto 7.11.2010–6.11.2013
varalla: professori Marja Makarow
professori Eija Kalso 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Hilikka Soininen
professori Seppo Hentilä 7.11.2011–6.11.2014
varalla: professori Jorma Sipilä

Helsingin yliopiston edustaja

professori Martin Romantschuk 7.11.2012–6.11.2015
varalla: professori Dennis Bamford

Taloustieteellisen Yhdistyksen edustaja

professori Hannu Tervo 7.11.2010–6.11.2013
varalla: ylijohdaja Seija Ilmakunnas ja 7.11.2013–6.11.2016

Suomalais-Ugrilaisen Seuran edustaja
professori Sirkka Saarinen 7.11.2012–6.11.2015
varalla: professori Riho Grünthal

Aalto-yliopiston Teknillisen korkeakoulun edustaja
professori Mikko Sams 7.11.2011–6.11.2014
varalla: professori Jukka Seppälä

KIRJALLISUUDEN JAOSTO

Suomalaisen Tiedeakatemian edustaja
professori Hannu Riikonen 7.11.2010–6.11.2013
varalla: professori Leila Haaparanta
professori Heta Pyrhönen 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Marjatta Palander

Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran edustaja
Professori Pirjo Lyytikäinen 7.11.2011–6.11.2014
varalla: professori Päivi Lappalainen

Suomen Kirjailijaliiton edustaja
kirjailija Torsti Lehtinen 7.11.2011–6.11.2014
varalla: kirjailija Vuokko Tolonen

Suomen Näyttelijäliiton edustaja
näyttelijä Aino Seppo 7.11.2011–6.11.2014
varalla: näyttelijä Juha-Pekka Mikkola

Suomen Journalistiliiton edustaja
toimittaja Hannu Koskela 7.11.2010–6.11.2013
varalla: toimittaja Laura Halminen

TAITEEN JAOSTO

Suomalaisen Tiedeakatemian edustaja
professori Arto Haapala 7.11.2010–6.11.2013
varalla: professori Pekka Korvenmaa
professori Ville Lukkarinen 7.11.2013–6.11.2016
varalla: professori Annika Waenerberg

Suomen Arkkitehtiliiton edustaja
arkkitehti Anna Brunow 7.11.2012–6.11.2015
varalla: arkkitehti Eija Salmi

Sibelius-Akatemian edustaja
rehtori Gustav Djupsjöbacka 7.11.2010–6.11.2013
varalla: vararehtori Jari Perkiömäki
varadekaani Olli-Pekka Martikainen 7.11.2013–6.11.2016
varalla: osastodekaani Kaarlo Hildén

Suomen Taideakatemian säätiön edustaja
taidemaalari Anna Retulainen 7.11.2011–6.11.2014
varalla: taidemaalari Antti Linnovaara

Suomen Taiteilijaseuran edustaja
kuvanveistäjä Matti Kalkamo 7.11.2011–6.11.2014
varalla: kuvataiteilija Vesa-Pekka Rannikko

KANSANVALISTUKSEN JAOSTO

Suomalaisen Tiedeakatemian edustaja
professori Kirsi Tirri 7.11.2012–6.11.2015
varalla: professori Leena Syrjälä

Kansalaisopistojen Liiton edustaja
johtava rehtori Kaisa Väyrynen 7.11.2010–6.11.2013
ja 7.11.2013–6.11.2016
varalla: toiminnanjohtaja Jaana Nuottanen

Kansanvalistusseuran edustaja
toiminnanjohtaja Tapio Kujala 7.11.2011–6.11.2014
varalla: koulutuspäällikkö Tuija Tammela

Pellervo-Seuran edustaja
toimituspäällikkö Anna-Liisa Huhtala-Fiskars 7.11.2011–6.11.2014
varalla: osuustoimintajohtaja Sami Karhu

Suomen Kansanopistoyhdistyksen edustaja
opetusneuvos Hannu Salvi 7.11.2012–6.11.2015
varalla: rehtori Helena Ahonen

RAHA-ASIAIN TOIMIKUNTA

johtaja Leila Lotti, puheenjohtaja	7.11.2011–6.11.2012 7.11.2012–6.11.2013
oikeustieteen kandidaatti Martti Erma	7.11.2010–6.11.2013
kauppat. maisteri Mikko Koivusalo	7.11.2011–6.11.2014
professori Markku Kuisma	7.11.2013–6.11.2016
professori Risto Nuolimaa	7.11.2013–6.11.2016
professori Erkki Oja	7.11.2010–6.11.2013
toimitusjohtaja Risto Varpula	7.11.2009–6.11.2012 7.11.2012–6.11.2015

TILINTARKASTAJAT

kaudella 7.11.2012–6.11.2013:

kauppatieteen maisteri Johanna Perälä (KHT),
varsinainen tilintarkastaja
PricewaterhouseCoopers Oy -KHT-yhteisö,
vastuullisena tilintarkastajana
kauppatieteen maisteri Kaija Leppinen (KHT),
varsinainen tilintarkastaja
kauppatieteiden maisteri Henrik Sormunen (KHT),
varatilintarkastaja

kaudella 7.11.2013–7.11.2014

kauppatieteen maisteri Juha Tuomala (KHT),
varsinainen tilintarkastaja
PricewaterhouseCoopers Oy -KHT-yhteisö,
vastuullisena tilintarkastajana
kauppatieteen maisteri Kaija Leppinen (KHT),
varsinainen tilintarkastaja
kauppatieteen maisteri Jaana Salmi (KHT),
varatilintarkastaja

TOIMIHENKILÖT

asiamies Hannu Heikkilä vuodesta 2001
taluspäällikkö Erja Lammi vuodesta 2012
toimistopäällikkö Merja Tuominen vuodesta 2003

KOKOUKSET

Hallitus on kokoontunut toimivuoden aikana neljä (4) kertaa. Yhteen kokoukseen ovat osallistuneet myös hallituksen lisäjäsenet.

Tieteen, kirjallisuuden, taiteen ja kansanvalistuksen jaostot ovat pitäneet kaksi varsinaista kokousta. Raha-asiaain toimikunta on kokoontunut tilikauden 2012–13 päättyessä neljä kertaa.

ERILLISTEN RAHASTOJEN LAUTAKUNNAT

Huittisten rahasto

agronomi Jukka Tuori, puheenjohtaja
ylivartija Juhani Mäkelä
hermoratahieroja Susanna Visuri
sihteeri: Leena Hakanen

Hyvinkään rahasto

DI Timo Wartiovaara, koollekutsuja
lääketieteen lisensiaatti Kalle Hakala
kaivertaja Salme Laitinen

Jyväskylän rahasto

professori Heikki Hanka, puheenjohtaja
intendentti Kaarina Mikonranta
sihteeri: Leena Rossi, yleiskaavapäällikkö

Lappeenrannan rahasto

erikoissairaanhoitaja Eeva Arvela, puheenjohtaja
valtiotieteen maisteri Anssi Huovila
everstiluutnantti evp. Risto Seppälä
ylilääkäri emeritus Timo Toivanen
sihteeri: Hannele Muttilainen

Raahen rahasto

kiinteistöneuvos Kauko Lumiaho, puheenjohtaja
rehtori Virpi Aho
kaupunginjohtaja Kari Karjalainen
kansanedustaja Unto Valpas
sairaanhoidon opettaja emerita Anna-Liisa Virta
sihteeri: Aila Kokko

Rauman rahasto

kaupunginjohtaja Kari Koski, puheenjohtaja
johtaja Timo Lindstedt
hallintojohtaja Sari Salo
telakan johtaja Timo Suistio
sihteeri: Risto Kupari, vs. kulttuuri- ja vapaa-aikajohtaja

Savonlinnan rahasto

toimitusjohtaja Jorma Auvinen, puheenjohtaja
arkkitehti Keijo Tolppa
sihteeri: Outi Rantasuo, kulttuuritoimen johtaja

Seinäjoen rahasto

hovioikeuden tuomari Seppo Männikkö, puheenjohtaja
valtiopäiväneuvos Markus Aaltonen
apteekkari Mikko Ala-Lahti
päätoimittaja Matti Kalliokoski
sihteeri: Seppo Sepponen, koulutuspäällikkö

Jaakko Kolmosen rahasto

opetusneuvos Jaakko Kolmonen, puheenjohtaja
toiminnanjohtaja Marianne Heikkilä
toimitusjohtaja Petri Kolmonen
toiminnanjohtaja Aira Kuvaja
toiminnanjohtaja Liisa Niilola
ravintolapäällikkö Kim Palhus
sihteeri: asiamies Hannu Heikkilä

Gust. Kompan rahasto

professori Markku Leskelä, puheenjohtaja
professori Reija Jokela
professori emeritus Lauri Niinistö
professori Pekka Pyykkö
sihteeri: Helena Visti, toimistopäällikkö

Tieteellisten seurain valtuuskunnan 100-vuotisrahasto

yliopiston kansleri Ilkka Niiniluoto, puheenjohtaja
kamarineuvos Leila Lotti
professori Hannu Sariola
sihteeri: Aura Korppi-Tommola, toiminnanjohtaja

Urheilun Tuki -rahasto

professori emeritus Seppo Siirilä, puheenjohtaja
liikuntatieteiden maisteri Pasi Mäenpää
sijoitusjohtaja Tapio Oksanen
sihteeri: Kari Niemi-Nikkola, valmennuksen johtaja

Viron rahasto

professori Riho Grünthal, puheenjohtaja
filosofian tohtori Annekatri Kaivapalu
sihteeri: Anu Haak, arkistonjohtaja

Säätiötä on lautakunnissa edustanut asiamies Hannu Heikkilä.

APURAHOJEN JA PALKINTOJEN JAKOPROSESSI

Alfred Kordelinin säätiön jakamista apurahoista valtaosa jaetaan elokuussa järjestettävän yleisen haun perusteella. Säätiö on siirtynyt hakemusten sähköiseen käsittelyyn. Elokuun 2013 haun yhteydessä säätiö vastaanotti 5 000 hakemusta.

Tilinpäätöksen valmistuttua raha-asiain toimikunta arvioi säätiön taloudelliset mahdollisuudet jakaa apurahoja ja palkintoja sekä tekee asiassa esityksen säätiön hallitukselle. Hallitus päättää käyttösuunnitelmassaan varojen jakamisesta jaostojen kesken sekä ns. suuriin suomalaisiin kulttuurihankkeisiin.

Hakemukset jaetaan neljälle jaostolle ja ns. suuriin suomalaisiin kulttuurihankkeisiin. Hakemusten arviointityössä keskeisiä ovat jaostojen ja hallituksen asiantuntijajäsenet. Mikäli jäsenistä tai varajäsenistä ei saada asiantuntijaa jollekin tieteen tai taiteen alalle, pyydetään lausunto säätiön ”ulkopuoliselta” asiantuntijalta. Hallitus asettaa työryhmät tekemään ehdotuksen suurten suomalaisten kulttuurihankkeiden ja elämäkertojen rahoittamiseksi. Asiantuntijalausunnot kerätään jaoston käsiteltäväksi, kansanvalistuksen jaoston kaikki jäsenet ovat käsitelleet kaikki jaostolle tulleet hakemukset. Jaostot tekevät jakoehdotuksen hallitukselle, joka ns. laajennetussa kokouksessa (= jokaisesta jaostosta on kaksi edustajaa tässä kokouksessa) päättää apurahoista ja palkinnoista.

Alfred Kordelinin säätiö on lokakuussa 2000 päättänyt palkinto-ohjesäännöstä, jonka mukaan se voi jakaa tunnustus- ja kannustuspalkintoja sääntöjen 1 §:ssä mainituilla aloilla suomalaisen kulttuurin edistämiseksi tehdystä työstä. Tunnustus-palkinto annetaan henkilölle ensisijaisesti tunnustuksena elämäntyöstä tai poikkeuksellisen mittavan saavutuksen johdosta. Kannustus-palkinto voidaan antaa henkilölle, joka on allallaan esittänyt yhden tai useamman kiistattoman näytön lahjakkuudesta ja jonka tämän perusteella voidaan odottaa yltävän vastaisuudessa merkittäviin saavutuksiin. Kannustus-palkinto voidaan antaa myös yhteisölle, joka on toiminut menestyksellisesti jonkin kulttuuriharrastuksen edistämiseksi tai yhteiskunnallisen epäkohdan korjaamiseksi ja jonka työn toivotaan jatkuvan. Säätiö on jakanut Kultaranta-palkinnon kesänäyttelyn taiteilijalle.

Erityisestä syystä – esimerkiksi säätiön täyttäessä merkki-vuosia – hallitus on myöntänyt juhlapalkinnon.

Esityksiä palkinnon saajista tekevät jaostot. Myös sellaisella säätiön hallituksen jäsenellä, joka ei kuulu jäsenenä mihinkään säätiön neljästä jaostosta, on oikeus tehdä palkintoesitys.

Paikallis- ja erillisrahastojen apurahat ovat pääsääntöisesti haettavissa kalenterivuoden alussa, yleensä tammikuussa. Rahaston lautakunta tekee apurahoista päätöksen, jonka säätiön hallitus kevään kokouksessa vahvistaa.

RAHA-ASIAT TILIVUONNA

Säätiön sijoitusomaisuus koostuu kiinteistöistä, kotimaisista osakkeista, joukkovelkakirjalainoista sekä rahamarkkinasijoituksista ja lyhyen koron rahastoista.

Alfred Kordelinin säätiön varainhoitoa ohjaa sijoitustoimintaa ohjaavat periaatteet -asiakirja, jonka mukaan säätiön tavoite on lisätä apurahojen ja palkintojen määrää sijoitustuottojen kasvun myötä suhdanteista riippumatta. Säätiön sijoitustoiminnan tavoite pitkällä aikavälillä on riskien pienentäminen siten, että omaisuusluokkien – korkosijoitukset, osakkeet ja kiinteistöt – suhteelliset osuudet koko tuotosta olisivat yhtä suuret.

Edellisellä tilikaudella toteutettiin kauppa, jolla Suomen Kulttuurirahasto, Emil Aaltosen säätiö ja Alfred Kordelinin säätiö ostivat Porvoon Taidetehtaan & Mediakeskuksen. Pitkäaikaisella sopimuksella vuokralaiseksi tuli mm. Porvoon kaupunki.

Säätiön muista kiinteistöisijoituksista merkittävimmät ovat Rautatalo (yhdessä Suomen Kulttuurirahaston sekä Jenny ja Antti Wihurin rahaston kanssa), Unioninkatu 30 (yhdessä Suomalaisen Tiedeakatemian, Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran ja Niilo Helanderin säätiön kanssa). Säätiöllä on osakkuudet muun muassa kiinteistöosaakeyhtiö Biomedicumissa (Helsinki) ja F-Medissä (Tampere). Huomattavia omistuksia ovat myös Seinäjoella ja Raahessa sijaitsevat oikeustalot, jotka on vuokrattu oikeusministeriölle.

Säätiö on jo toimintansa alkuvaiheista lähtien ollut WSOY:n, sittemmin SanomaWSOY:n ja Sanoman merkittävä osakas. Tämä omistus nähtiin osana säätiön tehtävää suomalaiskansallisen kulttuurin edistäjänä niin, että säätiö tuki suomenkielisen julkaisutoiminnan kehittämistä. Helmikuun 2011 lopussa Sanoma ilmoitti myyvänsä yleistä- ja tietokirjallisuutta kustantavan WSOY:n ruotsalaiselle Bonnier-konsernille, ja kilpailuvirasto hyväksyi kaupan toukokuun lopussa 2011. Säätiön hallitus päättää Sanoman osakkeiden omistamisesta ottaen huomioon sijoituksen erityisen merkittävän painon säätiön omaisuudessa.

Säätiön hallitus päätti raha-asiain toimikunnan suosituksesta jatkaa Sanoman osakkeeseen liittyvän riskin pienentämistä myymällä näitä osakkeita ja sijoittamalla saatu myyntivoitto joko muihin osakkeisiin tai korkoinstrumentteihin.

Tehdyt sijoitukset noudattivat sijoitustoimintaa ohjaavan asiakirjan periaatteita. Yksityiskohtaiset tiedot tilikauden ajan sijoituspäätöksistä ovat raha-asiain toimikunnan kertomuksessa.

RAHA-ASIAIN TOIMIKUNNAN KERTOMUS TILIVUODELTA 1.9.2012–31.8.2013

SIOJITUSPERIAATTEET

Säätiön sääntöjen mukaan sen varat on sijoitettava säätiölain mukaisesti varmalla ja tuloa tuottavalla tavalla. Sijoitustoiminta on pitkäjänteistä ja tavoitteena on taata riittävät kassavirrat apurahojen jakamiseen sekä varallisuuden tasainen ja pysyvä reaalin kasvu. Sijoitustoimintaa ohjaa myös säätiön Sijoitustoiminnan periaatteet -niminen dokumentti, jota päivitetään vuoden aikana ja hyväksyttiin säätiön hallituksen kevään kokouksessa.

SÄÄTIÖN SIOJITUKSET JA NIIDEN TUOTTO

Säätiön sijoitusomaisuuden arvo tilinpäätöshetkellä oli 125,0 miljoonaa euroa, kun noteeratut osakkeet ja korolliset sijoitukset arvostettiin markkina-arvoon ja kiinteistöisijoitukset tasearvoon. Sijoitusomaisuuden arvo kasvoi 2,6 miljoonaa euroa tilikauden alun 122,3 miljoonasta eurosta. Arvopapereiden (noteeratut osakkeet, joukkovelkakirjalainat ja korkorahastot) tasearvo oli tilinpäätöshetkellä 60,4 miljoonaa euroa ja käypä arvo 76,4 miljoonaa euroa. Tästä 16,0 miljoonan euron arvostuserosta 15,5 miljoonaa euroa muodostui osakesijoituksista ja 0,5 miljoonaa euroa korkosijoituksista. Osakkeiden osuus säätiön salkusta oli 45 %, joukkovelkakirjalainojen 12 %, rahamarkkinasijoitusten 5 % ja kiinteistöisijoitusten 38 %.

Säätiön sijoitusten tuottama kassavirta oli 8,0 miljoonaa euroa, joka saadaan eliminoimalla sijoitustoiminnan 12,1 miljoonan euron tuloksesta myyntivoitot ja -tappiot, sijoitusomaisuuden poistot sekä arvonalennukset ja niiden palautukset. Kassavirta jakaantui omaisuuslajien kesken seuraavasti: osin-

kotuotot 3,6 miljoonaa euroa (44 %), korkotuotot 1,1 miljoonaa euroa (14 %) ja nettovuokratuotot 3,3 miljoonaa euroa (42 %). Edelliseen vuoteen verrattuna osinko- ja korkotuotot nousivat molemmat 0,1 miljoonaa euroa ja sijoituskiinteistöjen nettovuokratuotot nousivat 0,3 miljoonaa euroa.

Tilikauden aikana säätiö hajautti edelleen osakesalkkua sijoitustoiminnan periaatteidensa mukaisesti. Sanoma Oyj:n osakkeita myytiin 3,4 miljoonan euron edestä ja tilalle ostettiin kansainvälisten, globaaleilla markkinoilla toimivien suomalaisten, hyvää osinkotuottoa maksavien yhtiöiden osakkeita. Sanoman osakkeiden myynnistä realisoitui 2,9 miljoonan euron myyntivoitto. Keväällä säätiön sijoitusomaisuutta päätettiin hajauttaa myös pohjoismaissa toimiviin listaamattomiin yhtiöihin, myöntämällä 1,5 miljoonan euron sijoitussitoumus pääomarahastotoimintaa harjoittavalle yhtiölle. Kyseessä on pitkäaikainen sijoitus. Tilinpäätöshetkellä sijoitussitoumus oli lähes kokonaisuudessaan vielä käyttämättä.

Vuoden aikana säätiö merkitsi usean yhtiön liikkeeseen laskemia yrityslainoja. Nettomääräisesti yrityslainojen määrä kuitenkin pieneni 1,4 miljoonaa euroa, koska vanhoja lainoja myös erääntyi tilikauden aikana.

Säätiön toimisto-, liike- ja asuinitilat olivat tilinpäätöshetkellä vuokrattu lähes kokonaan, vuokrausasteen ollessa 97 %. Vuonna 2011 allekirjoitetun esisopimuksen mukaisesti säätiön Seinäjoella omistamassa oikeustalossa toteutettiin laajennus- ja sisätilojen muutoshanke, joka valmistui ja luovutettiin käyttäjälle vuoden 2012 lopussa. Hankkeen kokonaiskustannus oli 1,1 miljoonaa euroa. Säätiön myi tilikauden aikana asuinhuoneiston, mistä realisoitui 0,5 miljoonan euron myyntivoitto. Lisäksi yhdestä tyhjillään olevasta toimistohuoneistosta tehtiin 0,6 miljoonan euron arvonalentumiskirjaus.

Säätiön sijoitusomaisuuden kokonaistuotto oli 7,0 %. Omaisuuslajeittain tarkasteltuina osakkeiden tuotto oli 8,6 %, korkosijoitusten mukaan lukien pankkitilit 4,0 % ja kiinteistösjoitusten 6,7 %. Tuottolaskennassa ei ole huomioitu sijoituskiinteistöjen markkina-arvon muutoksia eikä poistoja.

SÄÄTIÖN KIRJANPIDON TULOS JA TALOUDELLINEN ASEMA

Sijoitustoiminnan tuottamalla 8,0 miljoonan euron kassavirralla katettiin 4,7 miljoonan euron suuruiset apurahat jakokustannuksineen sekä säätiön yhteiskulut. Tulos ilman myyntivoittoa ja -tappioita sekä arvopapereiden arvonalentumis- ja niiden

palautuskirjauksia oli 2,4 miljoonaa euroa. Kirjanpidon tulos oli 6,8 miljoonaa euroa.

Säätiön taseen loppusumma oli 110,9 miljoonaa euroa ja se oli 6,7 miljoonaa euroa (6,4 %) edellisvuotta suurempi. Vieraan pääoman määrä oli 2,6 miljoonaa euroa, josta nostamattomat apurahat muodostivat 2,4 miljoonaa euroa. Säätiön edellisen vuoden tuloksesta kirjattiin tilikaudella 5,7 miljoonan euron siirto kantarahastoon sekä 0,1 miljoonan euron siirto erillisrahastoihin. Siirtojen jälkeen kantarahasto oli 83,4 miljoonaa euroa, erillisrahastot 2,7 miljoonaa euroa ja kertyneet ylijäämät eli ns. C-rahasto 15,3 miljoonaa euroa. Kun näihin rahastoihin lisätään tilikauden tulos 6,8 miljoonaa euroa, muodostuu säätiö omaksi pääomaksi 108,2 miljoonaa euroa. Kertyneet ylijäämät ja hyvä likviditeetti mahdollistavat apurahojen maksamisen heikompienkin suhdanteiden aikana.

APURAHAT

Säätiön jakamat apurahat ja palkinnot jakokustannuksineen olivat 4,7 miljoonaa euroa, mikä oli 0,3 miljoonaa euroa vähemmän kuin edellisenä vuonna. Jaettujen apurahojen osuus oli 3,8 % sijoitusten markkina-arvosta ja 58,7 % sijoitusten tuottamasta kassavirrasta. Sijoitusten tuottamasta kassavirrasta käytetään lisäksi 20 % kantarahaston kartuttamiseen, 7,6 % säätiön muuhun toimintaan ja hallintokuluihin ja loput erillisrahastojen pääomien ja kertyneiden ylijäämien kartuttamiseen.

Päättäneen tilikauden vuosituloksesta on sääntöjen mukaan käytettävissä apurahiin ja palkintoihin 5,3 miljoonaa euroa. Enintään tämä summa esitetään varattavaksi alkaneella tilikaudella myönnettäviä apurahoja ja palkintoja varten jakokuluineen. Jaettavaan summaan vaikuttaa myös arvio sijoitustoiminnan tuloksellisuudesta pidemmällä aikavälillä sekä arvio sijoitusten tuottamasta kassavirrasta alkaneella tilikaudella. Historiallisen alhaisena pysyneen korkotason ei ennusteta lähitulevaisuudessakaan nousevan. Myöskään pääkaupunkiseudun toimitilamarkkinat eivät osoita vielä elpymisen merkkejä. Osinkotuotot sen sijaan pysyvät todennäköisesti kohtuullisella tasolla jatkossakin. Päätöksen apurahiin jaettavasta summasta tekee säätiön hallitus.

TULOSLASKELMA

	1.9.2012– 31.8.2013	1.9.2011– 31.8.2012
JAETUT APURAHAT		
Myönnettyt apurahat	-4 527 910,72	-4 731 213,76
Apurahojen palautukset	53 300,00	38 364,00
Erillisrahastojen jakamat apurahat	-141 500,00	-161 380,00
Erillisrahastojen palautuneet apurahat	0,00	2 250,00
Apurahojen jakokustannukset	-81 556,09	-99 660,88
Jaetut apurahat yhteensä	-4 697 666,81	-4 951 640,64
SIOITUSTOIMINTA		
Korkotuotot	1 123 074,14	978 978,99
Osinkotuotot	3 566 066,73	3 439 339,08
Vuokratuotot	4 571 992,57	4 092 031,34
Myyntivoitot	3 538 113,16	5 487 198,71
Arvopapereiden hoitokulut	-15 931,20	-17 865,66
Sijoituskiinteistöjen hoitokulut	-1 238 988,04	-1 047 824,45
Myyntitappiot	-1 280 698,45	0,00
Poistot sijoitusomaisuudesta	-296 563,18	-257 304,73
Arvonlennukset ja niiden palautukset	2 146 556,97	-1 317 793,93
Sijoitustoiminta yhteensä	12 113 622,70	11 356 759,35
SAADUT LAHJOITUKSET	37 022,04	27 442,91
YHTEISKULUT		
Henkilöstökulut	-374 142,75	-346 814,62
Poistot	-8 145,83	-10 181,97
Muut kulut	-222 664,82	-271 165,95
Yhteiskulut yhteensä	-604 953,40	-628 162,54
TILIKAUDEN YLI-/ALIJÄÄMÄ	6 848 024,53	5 804 399,08

TASE

V a s t a a v a a	31.8.2013	31.8.2012
PYSYVÄT VASTAAVAT		
Aineettomat hyödykkeet	6 789,60	10 184,40
Aineelliset hyödykkeet		
Maa-alueet	361 479,88	361 479,88
Rakennukset ja rakennelmat	4 540 139,89	4 229 566,28
Koneet ja kalusto	11 848,18	16 926,00
Muut aineelliset hyödykkeet	16 500,00	0,00
	<hr/>	<hr/>
	4 929 967,95	4 607 972,16
Sijoitukset		
Osakkeet ja osuudet	78 510 904,69	71 894 961,87
Saamiset	22 318 249,94	23 645 408,32
	<hr/>	<hr/>
	100 829 154,63	95 540 370,19
PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ	105 765 912,18	100 158 526,75
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Saamiset		
Pitkäaikaiset		
Lainasaamiset	15 000,00	15 000,00
	<hr/>	<hr/>
	15 000,00	15 000,00
Saamiset		
Lyhytaikaiset		
Muut saamiset	569 633,00	3 282,34
Siirtosaamiset	492 158,68	577 791,28
	<hr/>	<hr/>
	1 061 791,68	581 073,62
Rahoitusarvopaperit		
Muut arvopaperit	3 519 465,86	3 201 858,20
	<hr/>	<hr/>
	3 519 465,86	3 201 858,20
Rahat ja pankkisaamiset	511 726,49	254 918,21
VAIHTUVAT VASTAAVAT YHTEENSÄ	5 107 984,03	4 052 850,03
V a s t a a v a a y h t e e n s ä	110 873 896,21	104 211 376,78

Vastattavaa	31.8.2013	31.8.2012
OMA PÄÄOMA		
Kantarahasto	83 400 368,68	77 742 032,04
Erillisrahastot	2 690 145,07	2 553 797,21
Edellisten tilikausien ylijäämä (C-rahasto)	15 295 382,75	15 285 668,17
Tilikauden tulos	6 848 024,53	5 804 399,08
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ	108 233 921,03	101 385 896,50
VIERAS PÄÄOMA		
Pitkäaikainen		
Saadut ennakot	9 538,86	9 538,86
	9 538,86	9 538,86
Lyhytaikainen		
Saadut ennakot	2 525,64	47 907,27
Ostovelat	28 006,52	22 255,41
Muut velat	2 473 271,33	2 605 162,94
Siirtovelat	126 632,83	140 615,80
Lyhytaikaiset velat yhteensä	2 630 436,32	2 815 941,42
VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ	2 639 975,18	2 825 480,28
Vastattavaa yhteensä	110 873 896,21	104 211 376,78

ERILLISRAHASTOT 31.8.2013

	Pääoma 31.8.2012	korke 8 %	toim. maksu	Lahjoitukset	Säätiön kartutus	Palautetut apurahat	Jaetut apurahat	Pääoma 31.8.2013
Gust. Kompan rahasto	498 713,77	39 897,10		0,00	0,00	0,00	-32 200,00	506 410,88
Huittisten rahasto	230 848,55	18 467,88		0,00	0,00		0,00	249 316,43
Hyvinkään rahasto	84 199,36	6 735,95		0,00	0,00		-5 300,00	85 635,30
Jaakko Kolmosen rahasto	136 144,86	10 891,59		0,00	0,00		-6 000,00	141 036,44
Jyväskylän rahasto	110 728,36	8 858,27		0,00	0,00		-6 900,00	112 686,63
Lappeenrannan rahasto	100 241,36	8 019,31		0,00	0,00		-4 300,00	103 960,67
Raahen 350-vuotisjuhlarahasto	246 349,84	19 707,99		0,00	0,00		-16 500,00	249 557,82
Rauman rahasto	291 703,68	23 336,29		20 000,00	20 000,00	0,00	-16 700,00	338 339,98
Savonlinnan rahasto	112 983,69	9 038,69		0,00	0,00		-7 200,00	114 822,38
Seinäjoen rahasto	176 361,53	14 108,92	500,00	16 187,35	16 187,35		-11 600,00	211 745,15
Seinäjoen Teknologia	199 905,38	15 992,43		0,00	0,00		-15 000,00	200 897,81
TSV 100-vuotisrahasto	126 059,83	10 084,79		334,69	334,69		-14 900,00	121 913,99
Urheilun Tuki -rahasto	96 000,01	7 680,00		0,00	0,00		0,00	103 680,01
Viron rahasto	108 923,81	8 713,90		0,00	0,00	0,00	-4 900,00	112 737,72
Vuorelan ja Turusen muistorahasto	34 633,19	2 770,66		0,00	0,00		0,00	37 403,85
Erillisrahastot yhteensä	2 553 797,21	204 303,78	500,00	36 522,04	36 522,04	0,00	-141 500,00	2 690 145,07



Vesa Aaltonen

Pirkko Nukari: *Töyhtötiainen käy lahpuussa*, pronssi, 2009.

APURAHAT

TIETEEN JAOSTON APURAHAT 2013

Biologia

- Diplomi-insinööri **Kristoffer Krogerus**
väitöskirjaan: Effect of hybridization on yeast physiology. . . . 22.000
- Master of Science **Yashavanthi Niranjana**
väitöskirjaan: Functional characterization of kinase
and pseudokinase domain in Janus Kinase 2 (JAK2) 11.000
- Filosofian maisteri **Veera Pukkila**
väitöskirjatyön loppuunsaattamiseen: Diklobeniili-
torjunta-aineen ja sen hajoamistuotteen
2,6-diklooribentsamidin hajoaminen pintamaassa
ja pohjavesiympäristössä Suomessa. 11.000
- Yhteensä 44.000**

Eläinlääketiede

- Eläinlääketieteenlisensiaatti **Liisa Lilja-Maula**
väitöskirjatyöhön aiheesta Uusia näkökulmia koiran
idiopaattiseen keuhkofibroosiin: proteomiikan ja
tärkeimpien patogeenien osallistuvien proteiinien tutkimus 11.000

Filosofia

- Filosofian tohtori **Anssi Korhonen**
väitöskirjan jälkeiseen tutkimukseen aiheesta Kiista
totuudesta varhaisessa analyttisessä filosofiassa:
klassisten totuusteorioiden historia ja sen rekonstruktio 26.000
- Yhteiskuntatieteiden maisteri **Olli Pitkänen**
metafyysisen pahakäsityksen mahdollisuutta
nykyfilosofiassa tutkivaan filosofian väitöskirjaan. 22.000
- Yhteensä 48.000**

Fysiikka ja tähtitiede

FT Hanna Koivunoro

tutkimukseen: Fotoni-isoefektiivinen annoslaskentamalli ja kasvaimen kineettisen booribiodistributiion huomioon ottaminen BNCT-potilaiden säteilyannoksen määrittämisessä. 26.000

Filosofian maisteri Anna-Maija Uimonen

väitöskirjatyöhön: Photoemission Spectra Beyond Standard Approximations 22.000

Yhteensä 48.000

Geotieteet ja maantiede

Filosofian maisteri Heidi Mod

väitöskirjan loppuunsaattamiseen aiheesta Bioottiset interaktiot arktisen kasvillisuuden mallintamisessa muuttuvassa ilmastossa: teorioista ennusteisiin. 14.000

Filosofian tohtori Johanna Salminen

post doc -tutkimukseen aiheesta Ilmastonmuutos liitu- ja mioseenikaudella ja maan magneettikenttä magnetostratigrafian valossa. 16.000

Yhteensä 30.000

Historiatieteet (myös arkeologia)

Filosofian lisensiaatti (väit.) Sami Louekari

väitöskirjan jälkeiseen tutkimukseen: Papisto Suomen maatalouden kehittäjänä 1740-1850. 26.000

Phd Veera Mitzner

Euroopan Unionin tiedepolitiikan kehitystä käsittelevän väitöskirjan julkaiseminen ja väitöstutkimuksen laajentaminen. 26.000

Filosofian maisteri Antti Sarasmo

väitöskirjatyöhön: Kalastuskolhoosi Kirov - sosialistinen menestystarina 22.000

Filosofian maisteri Johannes Yrttiaho

väitöskirjaan: Suurten suomalaiskaupunkien energiapolitiikka osana valtiollista sähköistystä 1919 - 1939 22.000

Yhteensä 96.000

Kasvatustiede

Kasvatustieteen maisteri Heidi Hyytinen

väitöskirjan Korkeakouluopiskelijoiden kriittisen ajattelun taidot loppuunsaattamiseen 11.000

Valtiotieteiden maisteri Elina Mäkinen

väitöskirjaan: Poikkitieteellisen tutkimuskeskuksen kehittyminen tieteidenvälisten erojen ja laadunarvioinnin ristipaineissa 11.000

Yhteensä 22.000

Kemia ja biokemia

Dosentti, filosofian tohtori Antti Karttunen

post doc -tutkimukseen: Uudet kvanttikemialliset menetelmät kiinteän aineen materiaalitutkimuksessa 26.000

Master of Science Aleksandar Todorov

väitöskirjaan aiheesta Novel tautomeric switch molecules: Synthesis and application of controllable switching between 4-hydroxyquinoline and 4-oxo-1,4-dihydroquinoline derivatives 22.000

Yhteensä 48.000

Kielitiede (myös fonetiikka)

Filosofian lisensiaatti Olga Karlova

väitöskirjaan: Itäisten itämerensuomalaisten kielten vanha henkilönnimistö. 22.000

Filosofian maisteri Iiro Laukola

väitöskirjan Macedonian Kings, Egyptian Pharaohs: The Ptolemaic Royal Family in the Encomiastic Poems Of Callimachus loppuunsaattamiseen 11.000

Filosofian maisteri Hanna Salmi

väitöskirjatyöhön: Text Organising Devices and Interaction in Early English Debate Poetry. 22.000

Yhteensä 55.000

Kirjallisuustiede

Filosofian maisteri Laura-Amalia Oulanne

väitöskirjatyöhön: Serious Superficiality. Clothing and Interior Decor, Desire and Nostalgia in the Short Stories of Djuna Barnes and Jean Rhys 22.000

Filosofian tohtori Sami Sjöberg

post doc -tutkimukseen: Jewish Writers in West European Avant-Gardes 1908-1939 26.000

Yhteensä 48.000

Kulttuurintutkimus (valitse vaihtoehdoista 1-4)

Filosofian maisteri Inkeri Hakamies väitöskirjaan: Suomen museohistoria käytännössä	22.000
Filosofian maisteri Aila Mustamo väitöskirjaan Yö, metsä, aika ennen kristinuskoa Kotimaan ja kansakunnan representaatioiden rakentuminen suomalaisessa ja norjalaisessa black ja folk metalissa	11.000
Yhteensä 33.000	

Lääketiede ja terveystiede (myös hoito- ja liikuntatiede)

Filosofian tohtori, dosentti Anu Kauppinen post doc -tutkimukseen: Sirtuiinit silmänpohjan ikärappeuman lääkekehityskohteena	26.000
Filosofian tohtori Milla Lampinen post doc -tutkimukseen: Sydämen vajaatoiminnan hoitoon tarkoitettu autologisista eteiskorvakesoluista koostuva solusiirre	26.000
Filosofian maisteri Liisa Pelttari väitöskirjaan: Rinta- ja munasarjasyöpäalttiuden genetiikka suomalaisessa väestössä	11.000
Filosofian maisteri Pyry Toivanen väitöskirjatutkimukseen endoteelikasvutekijöiden rakenteesta, toiminnasta ja terapeuttisista sovelluksista.	11.000
Yhteensä 74.000	

Maatalous- ja metsätiede

Master of Science Sylwia Adamczyk väitöskirjatyöhön: Aiheuttaako energiapuun korjuu pitkäaikaisia muutoksia metsämaan orgaanisen aineen laadussa?	22.000
Maa- ja metsätaloustieteen maisteri Markus Melin väitöskirjaan: Laserkeilauksen käyttö hirven elinympäristöjen kartoituksessa ja mallintamisessa sekä hirvituhoalueiden ennustamisessa	22.000
Yhteensä 44.000	

Matematiikka ja tietojenkäsittely

Filosofian maisteri Ilkka Launonen väitöskirjaan: Paleoilman tutkimukseen soveltuvat aikasarja-analyysin menetelmät	22.000
Master of Science Hande Topa väitöskirjatyöhön aiheesta Probabilistic modeling of genomic data: An application to alternative splicing	22.000
Yhteensä 44.000	

Oikeustieteet

Oikeustieteen lisensiaatti Esa Kolehmainen väitöskirjaan: Kieli, analyttisyys ja normi	11.000
Varatuomari, käräjätuomari Satu Saarensola väitöskirjaan työnimellä Oikeudenkäyntikulut ja kohtuullisuus: tutkimus oikeudenkäyntikulujen jakautumisesta erityisesti OK 21 luvun 8b §:n mukaan	22.000
Yhteensä 33.000	

Psykologia

Psykologian maisteri Tuomas Leisti väitöskirjaan: Analytic and intuitive thinking in visual decision making	22.000
Master of Psychology Elyana Saad väitöskirjaan aiheesta Online delimitation of the transition-phase interval of information: from short- term encoding to long-term storage	22.000
Psykologian maisteri Silja Saarento väitöskirjaan: KiVa Koulu -ohjelman vaikutusmekanismit ja toimivat komponentit	22.000
Master of Science Dmitry Smirnov väitöskirjaan aiheesta Brain basis of inter-subjectivity: neuroimaging studies under naturalistic conditions	22.000
Yhteensä 88.000	

Taiteiden tutkimus

- Filosofian maisteri **Jukka von Boehm**
väitöstutkimuksen viimeistelyyn: Richard Wagnerin
Lohengrin-oopperan poliittinen esitys- vaikutus- ja
vastaanottohistoria Saksassa (työnimi) 11.000
- Estetiikan dosentti **Kalle Puolakka**
pragmatistista estetiikkaa käsittelevään väitöskirjan
jälkeiseen tutkimukseen 26.000
- Musiikkipedagogiikan maisteri **Heli Reimann**
väitöskirjan Music from below and the ideologies
from above: the discourse of Estonian jazz
from 1945 to 1950 loppuunsaattamiseen 22.000
- Yhteensä 59.000**

Viestinnän tutkimus

- Filosofian maisteri **Sanna Ala-Kortesmaa**
Communicational orientations of prosecutors in a trial
aiheesta esitelmöimiseen National Communication
Association konferenssissa, Washington DC, USA 21.-24.11.2013 1.000

Taloustieteet

- Kauppätieteiden maisteri **Hannu Karhunen**
väitöskirjatyöhön ulkomailla: Essays on Education and
Youth Labor Market Success in Regional Economies 11.000
- Master of Philosophy **Noora Laitio**
väitöskirjatyöskentelyyn: Incentivizing sustainable
growth - building the institutional framework for more
responsible venture capital 22.000
- Valtiotieteiden maisteri, Koordinaattori **Hanna Peltonen**
väitöskirjaan: Naisten asenteet ja motivaatiot
yrittäjyyteen Suomessa ja Venäjällä 11.000
- Kasvatustieteen maisteri, MA **Ilona Suojanen**
väitöskirjaan: Happiness at work – Subjective well-
being at work among generations 11.000
- Kauppätieteiden maisteri **Liisa Väisänen**
väitöskirja-artikkelin Physician Labor Supply in
Finland aineistokustannuksiin 4.000
- Yhteensä 59.000**

Tekniset tieteet

- Diplomi-insinööri **Annina Takala**
väitöskirjatyöhön: Osaamisen kehittäminen
kestävän vesihuollon turvaamiseksi 22.000

Teologia

- Psykologian maisteri **Aura Nortomaa**
väitöskirjaan: Soveltuvuustutkimusten hyödyllisyys
rekrytoinnissa ja työhyvinvoinnin ennustamisessa papeilla. . . 22.000
- Teologian tohtori **Ulla Tervahauta**
pos doc -tutkimukseen: Palestiinan ja Egyptin
kristianisaatiota koskeva tutkimus kirjallisen ja
arkeologisen evidenssin valossa 26.000
- Yhteensä 48.000**

Yhteiskuntatieteet

- Master in Social Psychology **Jose Cañada**
väitöskirjaan aiheesta Elämän turvaaminen:
hallinta, materiaalisuus ja elämän tulkinta
bioturvallisuuden hätätilanteissa 22.000
- Master of Science **Teo Keipi**
väitöskirjaan: Internet-anonyymisuuden vaikutus
nuorten identiteetin kehitykseen 11.000
- Valtiotieteiden maisteri **Juha Mikkonen**
väitöskirjaan aiheesta Promoting health equity:
A comparative study between Finland and Canada 22.000
- Yhteiskuntatieteiden maisteri **Elina Mikola**
väitöskirjaan: Päästömarkkinoiden politiikka –
Globaalit ideat ja paikallinen päätöksenteko 11.000
- Yhteiskuntatieteiden tohtori **Tapio Nykänen**
post doc -tutkimukseen: Maan ja maiseman politiikka
Käsivarressa. Käsivarren poliittinen verkosto ja
luonnosta käytävä kamppailu 26.000
- Hallintotieteiden maisteri **Heidi Ruohio**
väitöskirjatyön loppuunsaattamiseen: Kahdesti
syntynyt. Syntyperä kansainvälisesti adoptoitujen arjessa . . . 11.000
- Yhteiskuntatieteiden maisteri **Valtteri Vähä-Savo**
väitöskirjatyöhön aiheesta Valtio, tutkimus, laitos:
valtion tutkimuslaitosten introduointi ja kehitys Suomessa . . 22.000
- Yhteensä 125.000**

Tieteen jaosto yhteensä 58 apurahaa, 1.080.000 euroa.

KIRJALLISUUDEN JAOSTON APURAHAT

Joukkoviestintä

Elokuvaohjaaja Matti Ijäs opintomatkaan tutustumaan Actors Studion työskentelyyn ja Sandford Meisnerin kehittämään näyttelijätyön tekniikkaan New Yorkiin.	3.300
Elokuvaohjaaja, käsikirjoittaja Ville Jankeri ja toimittaja, käsikirjoittaja Jemina Heinonen Rahan valhe -dokumenttielokuvan käsikirjoittamiseen ja taustatukimukseen	3.200
Dokumenttiohjaaja, leikkaaja Tita Jänkälä esteetöntä tanssia käsittelevän dokumenttielokuvan käsikirjoitustyöhön sekä Tornion ja Oulun esteettömän tanssin toimijoiden tapaamiseen	2.500
Elokuvaleikkaaja Antti Jääskeläinen kilpamootoripyöräilystä ja vauhtiriippuvuudesta kertovan dokumenttielokuvan jälkituotantoon.	3.000
Käsikirjoittaja Jarinja Kuokkanen televisiominisarjan käsikirjoittamiseen.	2.500
Käsikirjoittaja Aino Lappalainen ja käsikirjoittaja Anna Lappalainen Madonna-elokuvan käsikirjoittamiseen	5.000
Radiotoimittaja Marika Paaso viisiosaisen Suomalaisia ulkomailla -radiodokumenttisarjan tekemiseen suomalaisten elämästä Aasiassa ja Australiassa.	5.000
Tuottaja, käsikirjoittaja Jukka Peltola moniosaisen Dream Heroes -seikkailuelokuva- käsikirjoituksen ensimmäisen osan kirjoittamiseen	3.500
Toimittaja Eeva-Liisa Pere tutkimukseen Berliinin Freie Universitätissä aiheesta Saksalaisten aikakauslehtien digistrategiat.	3.000
Käsikirjoittaja, toimittaja Emma Taulo suomalaista tositelevisiota käsittelevän käsikirjoitusoppaan kirjoittamiseen ja toimittamiseen	3.500
Turun seudun Kehitysvammaisten Tuki ry kehitysvammaisten omien radio-ohjelmien tuottamiseen Radio Robin Hoodissa.	2.500
Vapaa toimittaja Aune Waronen-Rantamäki radiodokumenttien taustatyöhön ja käsikirjoittamiseen	3.000
Yhteensä 40.000	

Kaunokirjallisuus

Kirjailija Juhani Ahvenjärvi kirjalliseen työskentelyyn	4.000
Teatteriohjaaja, näytelmäkirjailija Tuomo Aitta kotimaisen kantaesityksen kirjoittamiseen Kom- teatterille vuonna 2014 sekä käsikirjoituksen laatimiseen kiertävää Matti Kurikka -monologia varten	4.000
Runoilija Virpi Alanen toisen runokokoelman kirjoittamiseen	3.000
Kirjailija Janica Brander sukupuolviromaaniin kirjoittamiseen	3.000
Kirjailija Kristina Carlson romaanin kirjoittamiseen.	8.000
Kirjailija Kirsti Ellilä Oriveden leprasairaalan diakonisseista kertovan Kutsumus-romaanin kirjoittamiseen	3.000
Finncon-yhdistys ry Finncon-tapahtuman yhteydessä järjestettävään kirjallisuusohjelmaan.	2.000
Granta-aikakauskirja / Kustannusosakeyhtiö Otava Granta-aikakauskirjan 2. numeron toimitustyöhön sekä kotimaisiin tekijänpalkkioihin	5.000
Kirjailija Joel Haahtela romaanin kirjoittamiseen.	6.000
Kirjailija Niina Hakalahti saturomaanin, runoteoksen sekä lastenromaanisarjan neljännen osan kirjoittamiseen	5.000
Kirjailija Tua Harno romaanin kirjoittamiseen.	4.000
Kirjailija Kati Hiekkapelto toisen romaanin kirjoittamiseen.	3.000
Näytelmäkirjailija Antti Hietala näytelmän kirjoittamiseen Q-teatterin ensemblelle.	6.000
Kirjailija Venla Hiidensalo romaanin kirjoittamiseen.	5.000
Kirjailija Ville Hytönen kaunokirjalliseen työskentelyyn.	5.000
Kirjailija Timo Hännikäinen esseekokoelman ja romaanin kirjoittamiseen.	5.000
Runoilija Jyrki Ihalainen runoteoksen kirjoittamiseen	5.000
Kirjailija Marissa Janhunen romaanin kirjoittamiseen.	4.000
Kirjailija Tuula Kallioniemi lastenromaanin kirjoittamiseen	5.000
Kirjailija, käsikirjoittaja Petri Karra Kotiinpaluu ja Musta valo -romaanien kirjoittamiseen	4.000

Kirjailija Markku Kaskela kirjalliseen työskentelyyn	3.000
Kirjan talo - Bokens hus ry. Kirjan talon Lukuviikon tapahtumien tuottamiseen vuonna 2014.	3.000
Kirjailija Jukka Koskelainen kirjalliseen työskentelyyn	5.000
Kirjailija Hanna-Riikka Kuisma romaanin kirjoittamiseen.	3.000
Kirjailija Essi Kumm romaanin kirjoittamiseen.	4.000
Kirjailija Marianna Kurtto kirjalliseen työskentelyyn	5.000
Näyttelijä, kirjailija Matti Laine romaanin kirjoittamiseen.	3.000
Kirjailija Henry Lehtonen runokokoelman kirjoittamiseen sekä Gyalwang Drukpan teoksen <i>Jokapäiväinen herääminen</i> suomentamiseen	4.000
Kirjailija Roope Lipasti romaanin kirjoittamiseen.	6.000
Littera Baltica ry Itämeren alueen kirjailijakokouksen järjestämiseen 2014	4.000
Kirjailija Sari Malkamäki kirjalliseen työskentelyyn	8.000
Kirjailija Anna Maria Mäki novellikokoelman kirjoittamiseen	3.000
Runoilija Kati Neuvonen kolmannen runokokoelman kirjoittamiseen	4.000
Kirjailija Juuli Niemi romaanin kirjoittamiseen.	5.000
Kirjailija Inka Nousiainen kaunokirjalliseen työskentelyyn	4.000
Runoilija Risto Oikarinen runokokoelman kirjoittamiseen	4.000
Runoilija Riikka Palander runokokoelman kirjoittamiseen	4.000
Kirjailija Leena Parkkinen romaanin kirjoittamiseen.	5.000
Kirjailija Pia Pesonen romaanin Maatuska viimeistelyyn	4.000
Kirjailija-sarjakuvataiteilija Anna Kristiina (Tiina) Pystynen Taiteilijämäki-teoksen kirjoittamiseen	4.000
Teatteritaiteen maisteri Emilia Pöyhönen näytelmän kirjoittamiseen	4.000
Kirjailija Virpi Pöyhönen romaanin kirjoittamiseen.	3.000

Kirjailija Hannu Raittila romaanin kirjoittamiseen.	8.000
Kirjailija Aki Salmela kuudennen runokokoelman kirjoittamiseen.	3.000
Kirjailija Jouko Sirola romaanin kirjoittamiseen.	5.000
Suomen Nuoriso-Opiston Kannatusyhdistys ry J.H. Erkon kirjoituskilpailun järjestämiseen	4.000
Kirjailija Miina Supinen romaanin kirjoittamiseen.	4.000
Runoilija Miia Toivio runokokoelman kirjoittamiseen	4.000
Kirjailija Jarkko Tontti romaanin ja runokokoelman kirjoittamiseen	4.000
Kirjailija Jyrki Vainonen novellikokoelman ja esseekirjan kirjoittamiseen sekä runojen suomentamiseen	8.000
Kirjailija Taneli Viljanen romaanin kirjoittamiseen.	3.000
Kirjailija, muusikko Jukka-Pekka Välimaa romaanin kirjoittamiseen.	3.000
Runoilija Kristiina Wallin runokokoelman kirjoittamiseen	3.000
Yhteensä 230.000	

Lausuntataide

Terapiakoiran ohjaaja Yrsa Finne lukukoiratoimintaan kouluissa	1.200
Helsinki Poetry Connection ry säännöllisen Poetry Jam -runoklubin järjestämiseen	3.000
Puheilmaisun opettaja, lausuja Päivi Kangas ja ohjaajaopiskelija Susanna Airaksinen runoesityksen Ajattelin että on hauskaa olla onnellinen valmistamiseen	5.000
Suomen Lausujain Liitto ry vuoden 2014 esitysten valmistamiseen	4.000
Yhteensä 13.200	

Sirkustaide

Sirkustaiteilija Inga Björn ilma-akrobatiavälineiden kiinnitys- ja turvallisuusvälineiden hankintaan.	400
--	-----

Sirkustaiteilija Marjukka Erälinna , äänisuunnittelija Tommi Hinkkanen ja kuvaaja Marko Erälinna julkisiin seinäpintoihin projisoitavan Umbrella Skeleton -videoteoksen projisoinnin toteuttamiseen.	4.000
Sirkustaiteilija Iiona Jäntti , arkkitehti Tuula Jeker ja puvustaja Karoliina Koiso-Kanttila sirkusta ja arkkitehtuuria yhdistävän teoksen valmistamiseen Suomessa	4.000
Sirkustaiteilija Jani Nuutinen ja työryhmä The Object Circus Trilogyn kiertueen toteuttamiseen Pohjoismaissa kesällä 2014	4.600
Osuuskunta Sirkus Aikamoinen nykysirkusesityksen Onnellisten maa valmistamiseen	3.000
	Yhteensä 16.000
<i>Teatteritaide</i>	
Näyttelijä, ohjaaja Kaisa El Ramly Epäilijä-monologin valmistamiseen	2.000
Esitystaiteen seura ry intermezzojen eli kommentoitavien välinäytösten kehittämiseen ja esittämiseen kokoillan teosten yhteydessä	5.000
Näyttelijä Wilhelm Grotenfelt ja työryhmä Saimaan Teatterin iltamien toteuttamiseen.	6.000
Teatteritaiteen maisteri Pinja Hahtola ja työryhmä Rakkausnäytelmä (Kosto) -esityksen valmistamiseen Teatteri Takomossa keväällä 2014.	5.000
Teatteritaiteen maisteri Pekka Heikkinen Näillä-mennään 2 -monologiesityksen kirjoitus- ja ohjaustyöhön	4.000
Teatteritaiteen maisteri Taija Helminen ja teatteritaiteen maisteri Elina Snicker Teksti-yhteisön Musiikki ja näyttämö -aiheisen seminaarisarjan järjestämiseen.	4.000
Näyttelijä Reetta Honkakoski ja teatteritaiteen maisteri Saija Nojonen Tulva-teatteriteoksen (työnimi) tuotanto- ja palkkakuluihin	3.500
Tuottaja-ohjaaja Jukka Hytti , säveltäjä Hepa Halme ja käsikirjoittaja-ohjaaja Heikki Huttu-Hiltunen viisipäiväisen eepin leirin ja työpajateltan tuotantokustannuksiin	4.000
Ohjaaja, teatteri-ilmaisun opettaja Hilkka Hyttinen ja työryhmä soveltavan taiteen pilottihankkeen Mimmi Moun Ilotaika -esityksen valmistamiseen sekä työpajojen toteuttamiseen ja konseptointiin	7.000

Näytelmäkirjailija, käsikirjoittaja Kati Kaartinen esityskäsikirjoituksen kirjoittamiseen	4.000
Näyttelijä, muusikko Ona Kamu ja työryhmä Seksiä klo 16.25 -esityksen toteuttamiseen.	5.000
Näytelmäkirjailija Henri Kapulainen sensuuriin historiaan liittyvän näytelmän kirjoittamiseen	4.000
Tanssitaiteen maisteri Johanna Keinänen ja työryhmä Verigreippi3-esityksen valmistamiseen.	9.000
Teatteritaiteen maisteri Emilia Kokko taiteelliseen työskentelyyn produktiossa Styrox-sankari	2.800
Näyttelijä, ohjaaja Mikko Korsulainen taiteelliseen työskentelyyn sekä teatterialan kansainväliseen täydennyskoulutukseen	6.000
Näyttelijä Teemu Koskinen ja työryhmä näytelmän Lavatanssit encore valmistamiseen ja esittämiseen	5.000
Kuriton Company musiikkiteatteriesitysten toteuttamiseen.	5.000
Dramaturgi-ohjaaja Vappu Kuuluvainen ja työryhmä Puistokabaree-musiikkiteatteriesityksen toteuttamiseen.	4.000
Näyttelijä Lena Labart ja Lab Art -työryhmä Eeva Kilven tekstiin Kuolinsiivous perustuvan teatteriesityksen tuottamiseen	4.000
Dramaturgi Aila Lavaste-Ailio haastatteluosuuksien tekemiseen teatterinjohtajuutta käsittelevään kirjaan	3.000
Teatteriohjaajaopiskelija Alma Lehmuskallio ja työryhmä produktion Vain kauniit ja laihat naiset toteuttamiseen Teatteri Takomossa.	6.000
Teatteriohjaaja Satu Linnapuomi ja työryhmä Syrjästä-nuortennäytelmän työpajajakson toteuttamiseen.	8.000
Nukketeatteritaiteilija Anna-Katariina Louhelainen ja nukketeatteritaiteilija Oswald Percy Basten klovneriaa ja nukketeatteria yhdistävän ...Ja lehmät lentää! -esityksen valmistamiseen luonnon ja teknologian suhteesta.	6.000
Myllyteatteri-yhdistys ry kantaesityksen Nälkäinen luokka tuotantoon ja teatterin 10-vuotisjuhlatapahtumaan.	9.000
Teatteriohjaaja, klovni Taina Mäki-Iso opintoihin Philippe Gaulierin koulussa Ranskassa	2.500
Teatteriohjaaja, dramaturgi Jotaarkka Pennanen ja työryhmä Ljudmila Razumovskajan näytelmän Vladimirin tori työstämiseen esitykseksi.	8.000
Näyttelijä Emmi Pesonen monologin En tahdo kuolla, en vaan jaksa elää valmistamiseen.	3.000
Teatteriohjaaja Mikko Roiha ja työryhmä Marguerite Durasin tekstien pohjalta toteutettavaan produktioon Berliinissä	8.000

Näyttelijä Niko Saarela ja näyttelijä Lauri Maijala monologinäytelmän työstämiseen työnimellä Mies ja alaston ase	4.000
Teatteri-ilmaisun ohjaaja Seija-Leena Salo ja työryhmä lapsille suunnatun Sata ja yksi yksisarvista -varjoteatteriesityksen toteuttamiseen	4.000
Susanna Kuparisen politiikkakollektiivi -työryhmä Eduskunta-teatteritrilogian kolmannen osan käsikirjoittamiseen	4.000
Teatteri Avoimien Ovien Kannatusyhdistys ry Työmiehen vaimo -näytelmän toteuttamiseen Minna Canthin 170-vuotisjuhlavuoden tuotantona	8.000
Teatteri Circus Maximus ry valo- ja äänikaluston uusimiseen	4.000
Teatteritaiteen maisteri Maaria Tuhkunen ja teatteri-ilmaisun ohjaaja, kuvataideterapeutti Annastiina Storm vanhuutta käsittelevän nykynukketeatteriesityksen viemiseen vanhustyön yksiköihin sekä sosiaali- ja terveysalan oppilaitoksiin	3.000
Näyttelijä-ohjaaja Jani Volanen uuden kantaesityksen kirjoittamiseen Q-Teatteriin syksyille 2015	4.000
Ykspihlajan Työväen Näyttämö ry Päällystakki-esityksen tuottamiseen	3.000
	Yhteensä 176.800

Kirjallisuuden suomennos

Runoilija Kaisa Ijäs Marina Tsvetajevan valittujen runojen suomentamiseen	5.000
Suomentaja Helinä Kangas italiankielisen kaunokirjallisuuden suomentamiseen	5.000
Suomentaja Markku Mannila kaunokirjallisuuden suomentamiseen	2.000
Suomentaja, toimittaja Tero Valkonen englanninkielisen kirjallisuuden suomentamiseen	3.000
Dosentti, tietokirjailija Pekka Valtonen azteekkien runouden suomentamiseen	4.000
Vapaa toimittaja, kääntäjä Silja Ylitalo Federico García Lorcan draamatekstien suomentamiseen	5.000
	Yhteensä 24.000

Kirjallisuuden jaosto yhteensä 116 apurahaa, 500.000 euroa.

TAITEEN JASOSTON APURAHAT

Arkkitehtuuri

Arkkitehtuurin kandidaatti Noora Aaltonen ja työryhmä kansainvälisen kiertävän North of South – Nordic Architects for Development -arkkitehtuurinäyttelyn järjestämiseen	2.000
Arkkitehti Sofia Amberla ja arkkitehti Marko Kivistö Kesken – valmis -taideprojektin näyttelyn toteuttamiseen sekä kirjan painatuskuluihin	3.000
Arkkitehtuurimuseo perinteisiä suomalaisia puuntyöstämistaitoja esittelevän teoksen tuottamiseen Shenzhenin ja Venetsian biennaaleihin	4.000
Arkkitehti Yrsa Cronhjort osallistumiseen SB2014 konferenssiin Barcelonassa (väitöskirjatyo Implementing TES. Opportunities for building regeneration through retrofits with prefabricated timber based element systems in the Finnish context)	2.000
Arkkitehti, professori Pekka Heikkinen Wood Works -kirjan päivittämiseen vuosien 2008–2013 osalta sekä painattamiseen	4.000
Arkkitehti Arvi Ilonen Arkkitehtuurimatkoilla-kirjan ja siihen liittyvän kuvaesityksen valmistamiseen	5.000
Arkkitehti Heikki Muntola taiteelliseen työskentelyyn suomalaisen maaseutumiljöön ja rakennusperinteen ilmentämistä arkkitehtuurissa nykykeinoin käsittelevässä projektissa	3.000
Openhouse ry vuorovaikutteisen OpenHouseHelsinki 2014 -kaupunkitapahtuman toteuttamiseen ja kehittämiseen.	2.000
Suomalais-norjalainen kulttuuri-instituutti suomalaisen arkkitehtuurikasvatuksen edistämiseen Norjassa	1.000
Architect Hüseyin Yanar suomalaisista arkkitehtuuria esittelevän Muotokuvia II -teoksen suomentamiseen	4.000
	Yhteensä 30.000

Kamerataide

Kuvataiteen maisteri Hanne Granberg yksityisnäyttelyn toteutuskuluihin	1.400
Kuvataiteilija Elina Julin yksityisnäyttelyn järjestämiseen Berliinissä	5.000
Taiteen maisteri Kalle Kataila näyttelyiden järjestämiseen ja teosten valmistuskuluihin.	4.000
Valokuvataiteilija Tanja Koljonen residenssikuluihin Künstlerhaus Bethanienissa, Berliinissä . . .	3.500
Kuvataiteen maisteri Aleksi Linnamaa näyttelyn järjestämiseen Forum Box galleriassa ja taiteelliseen työskentelyyn	5.000
Kuvataiteilija, elokuvantekijä Anastasia Lobkovski valokuvasarjan ja lyhytelokuvan toteuttamiseen ydinvoimajätteen sijoituspaikalla asuvasta alkuperäiskansasta	3.900
Taiteen maisteri Erica Nyholm näyttelyn järjestämiseen sekä teosten valmistamiseen	5.000
Valokuvataiteilija Milla-Kariina Oja taiteelliseen työskentelyyn, teosten valmistuskuluihin sekä näyttelyn järjestämiseen.	4.200
Valokuvaaja Jari Silomäki Valokuvanovelleja – dokumentteja suorituskeskeisen yhteiskuntamme sivuilta -dokumentin valmistamiseen.	5.000
Kuvataiteen maisteri Hanna Timonen taiteelliseen työskentelyyn	5.500
Yhteensä 42.500	

Kuvataide

Kuvanveistäjä Martti Aiha näyttelytöiden valmistamiseen ja näyttelyn järjestämiskustannuksiin Ranskassa ja Saksassa.	8.000
Kuvataiteilija Henni Alftan näyttelyn järjestämiseen	4.000
Kuvataiteen kandidaatti Elina Autio taiteelliseen työskentelyyn näyttelyn pitämiseksi Forum Boxissa	8.000
Taidemaalari Enoch Bergsten taiteelliseen työskentelyyn ja yksityisnäyttelyn järjestämiseen	5.000
Kuvataiteen maisteri Maija Blåfield taiteelliseen työhön The Fantastic -teoksen toteuttamiseksi. . .	11.000
Kuvanveistäjä Radoslaw Gryta näyttelyn pitämiseen	8.000
Kuvataiteen maisteri Ilari Hautamäki taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelykustannuksiin	11.000

Kuvataiteilija Viljami Heinonen kuvataiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden järjestämiseen.	11.000
Kuvataiteen maisteri Hannaleena Heiska taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Kuvanveistäjä Maija Helasvuo Galleria Sculptorin yksityisnäyttelyn järjestämiskuluihin	3.000
Kuvataiteilija Liisa Hietanen näyttelyn järjestämiseen Berliinissä	2.000
Taidegraafikko Matti Hintikka näyttelyn järjestämiskuluihin	8.000
Taidemaalari Janne Kaitala taiteelliseen työskentelyyn sekä näyttelyn järjestämiseen	8.000
Taiteen maisteri Hanna Kanto taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden pitämiseen	11.000
Kuvataiteilija Eemil Karila yksityisnäyttelyn toteuttamiseen Rio de Janeirossa Helio Oiticican taidekeskuksessa	5.000
Kuvataiteilija Anne Koskinen kiviveistosten toteuttamiseen ja näyttelyiden järjestämiseen. .	11.000
Kuvanveistäjä Pertti Kukkonen osallistumiseen kansainvälisen taidekilpailun finaaliin New Yorkissa	5.000
Kuvataiteilija Niina Lehtonen Braun kahden näyttelyn valmistamiseen	5.000
Kuvataiteilija Liisa Lounila taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyn valmisteluun	20.000
Kuvataiteilija Maija Luutonen taiteelliseen työskentelyyn ja yksityisnäyttelyn järjestämiseen.	11.000
Kuvataiteen maisteri Sami Maalas yhteisötaideprosessin Avant-Gardeners suunnitteluun ja toteutukseen	6.000
Kuvataiteen maisteri Aino-Marjatta Mäki osallistavan taiteen projektin Vankilauluja toteuttamiseen. . . .	6.000
Kuvataiteilija Jarmo Mäkilä taiteelliseen työskentelyyn sekä materiaalikuluihin ja veistosten valukuluihin näyttelyiden järjestämiseksi Yhdysvalloissa.	8.000
Kuvataiteilija Reima Nevalainen taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Kuvataiteilija Jussi Niskanen yksityisnäyttelyn pitämiseen Forum Boxissa	6.000
Taidegraafikko Tuukka Peltonen taiteelliseen työskentelyyn ja materiaalikuluihin suurikokoisten puupiirrosten valmistamiseksi	11.000

Kuvataiteilija Heli Penttinen-Malmgren taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Taidemaalari Outi Pienimäki taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Kuvataiteilija Outi Pieski taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyjen järjestämiseen	11.000
Kuvanveistäjä Riikka Puronen veistosten pronssivalun kustannuksiin	5.000
Kuvataiteilija Tiina Pyykinen taiteelliseen työskentelyyn ja materiaalikustannuksiin	8.000
Kuvataiteen maisteri Leonor Ruiz Dubrovin taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyn valmistamiseen	11.000
Kuvataiteen maisteri Jukka Rusanen taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden järjestämiseen	11.000
Kuvataiteilija Heli Ryhänen taiteelliseen työskentelyyn ja yksityisnäyttelyn järjestämiseen Taidehallissa	11.000
Taidemaalari Janne Räisänen taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden pitämiseen	11.000
Kuvataiteen maisteri Jarkko Räsänen taidenäyttelyjen järjestämiseen sekä taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Kuvataiteen maisteri Hanna Saarikoski näyttelyn järjestämiseen	6.000
Kuvanveistäjä Kimmo Schroderus taiteelliseen työskentelyyn näyttelyiden järjestämiseksi Pohjoismaissa	22.000
Kuvataiteilija Sanni Seppä materiaali- sekä näyttelykustannuksiin kahden samansisältöisen yksityisnäyttelyn järjestämiseksi	3.000
Kuvataiteilija Anne Siirtola residenssityöskentelyyn New Yorkissa	2.000
Kuva- ja performanssitaiteilija Roi Vaara taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden järjestämiseen sekä opettamiseen	22.000
Kuvataiteilija Miikka Vaskola taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Kuvataiteen maisteri Hanna Vihriälä taiteelliseen työskentelyyn teoksen toteuttamiseksi Kiasman Studio K -galleriaan	11.000
Kuvataiteen maisteri Milja Viita teos- ja näyttelykuluihin	8.000

Yhteensä 400.000

Musiikki

Muusikko, viulisti Anna Angervo ja työryhmä nykymusiikkiyhtye TampereRaw:n konserttisarjan toteuttamiseen Suomessa ja Virossa	5.000
Avanti! ry Avantin 30-vuotisjuhlavuoden tapahtumiin sekä kehittämistyöhön	8.000
Defunensemblen kannatusyhdistys ry Defunensemblen taiteelliseen toimintaan	8.000
Flame Jazz ry verkostojen ja välittäjäportaana sekä jazzmusiikin aseman vahvistamiseen Turun alueella	5.000
Master of Fine Arts Debra Gomez-Tapio ja työryhmä Kaipausta ja kohtalo -konserttien järjestämiseen	4.000
Musiikin ylioppilas Markus Hallikainen mestarikursseille sekä sellokilpailuihin osallistumiseen ulkomailla	2.000
Musiikin tohtori Linda Hedlund konserttien toteuttamiseen Salihara Festivaleilla Indonesiassa	4.000
Musiikin kandidaatti Matti Heininen sävellystyöhön sekä oman musiikin esilletuomiseen ulkomailla	4.000
Musiikin maisteri Jaani Helander sellon jousen hankintaan	5.000
Hetan Musiikkipäivät ry 45. Hetan Musiikkipäivien järjestämiseen	4.000
Musiikin tohtori Tommi Hyytinen ja työryhmä solistiseitsikko Imperialin taiteelliseen toimintaan sekä perinteisen suomalaisen vaskiseitsikkomusiikin levyttämiseen	4.000
Musiikin maisteri Mikko Innanen taiteelliseen työskentelyyn	11.000
Musiikin maisteri Suvi Isotalo musiikin säveltämiseen, sovittamiseen ja harjoittamiseen Heini Tolan versioimaan Työmiehen vaimo -näytelmään sekä Naiset teatterisäveltäjinä -klubin tuottamiseen ja toteuttamiseen	10.000
Kansainvälisen Uuno Klami -sävellyskilpailun kannatusyhdistys ry III Kansainvälisen Uuno Klami -sävellyskilpailun järjestämiseen	5.000
Musiikin maisteri Mia Kasper ja työryhmä Kaikuvat kalliit -konserttisarjan toteuttamiseen	5.000
Kaustisen Kamarimusiikkiyhdistys ry 36. Kaustisen Kamarimusiikkiviikon järjestämiseen	5.000

Urkumusiikin lehtori Timo Kiiskinen , musiikin tohtori Jorma Hannikainen ja musiikin maisteri Kalle Toivio suomalaisen kirkkomusiikin esittelyyn AGO Boston 2014 -tapahtumassa	5.000
Musiikin maisteri Anna-Karin Korhonen Kanteleen vapaa säestys -oppaan julkaisemiseen sekä taiteelliseen työskentelyyn	2.000
Musiikin tohtori (Heikki) Markus Kuikka ja työryhmä Jaye consort Helsinki -gambayhtyeen konsertointiin	8.000
Säveltäjä, muusikko Juha Kujanpää ja säveltäjä, muusikko Joakim Berghäll duolevyn materiaalin säveltämiseen, sovittamiseen ja harjoitteluun sekä levyn äänityskustannuksiin.	3.000
Pianonsoiton opiskelija Tuomas Kyyhkyinen taiteelliseen työskentelyyn ja pianokilpailuihin osallistumiseen.	5.000
Musiikin maisteri Mimmi Laaksonen , musiikin maisteri Kirsi Ojala ja musiikin kandidaatti Kirsi Vinkki Karjasoitto 100 vuotta -konsertin pitämiseen	9.000
säveltäjä Anssi Laiho viidennen sukupolven Pacarana -työasemaversioon hankintaan.	3.000
Oopperalaulaja Petteri Lehikoinen ja työryhmä Debussy'n L'enfant prodigue -kantaatin näyttämöversion toteuttamiseen konserttikiertueena	10.000
Liverace Oy Kansi Auki Piano -jazzestivaalin tuottamiseen.	5.000
Musiikin ylioppilas Erkki Louko viulukilpailuihin ja mestarikursseille osallistumiseen.	5.000
Muusikko, tuottaja Samuli Majamäki sooloalbumin tuottamiseen ja äänitykseen sekä albumin, musiikkivideon ja websivuston julkaisemiseen	5.000
Säveltäjä Marouf Majidi ja työryhmä lapsille ja nuorille suunnatun monikulttuurisen Laula minulle, Sinä -taidekasvatusprojektin toteuttamiseen.	8.000
Pianonsoiton lehtori Tuomas Mali flygelin peruskorjaukseen sekä taiteelliseen työskentelyyn	5.000
Master of Music Angel Molinos Bosque konsertin järjestämiseen Musiikkitalossa	2.000
Mäntän Musiikkijuhlien Tuki ry XVI Mäntän Musiikkijuhlien järjestämiseen	5.000
Musiikin maisteri Juuso Nieminen taiteelliseen työskentelyyn sekä neljäsovasävelaskitaran kunnostukseen.	5.000
Musiikin kandidaatti Tuomas Niininen taiteelliseen työhön sekä mestarikursseille ja kansainvälisiin pianokilpailuihin osallistumiseen	3.000

Musiikin ylioppilas Kari Olamaa barokkijousen ja klassisen jousen hankintaan	2.000
Ooppera Skaala ry Rikos-oopperan kantaesittämiseen Helsingissä sekä yläkoulu ja lukioikäisille suunnatun Fitness-kevytoopperaan perustuvan yleisökasvatushankkeen pilotointiin	8.000
Freelancer muusikko Markku Ounaskari Ounaskari-Willemark-Jormin-Heinilä -CD levyn valmistuskuluihin.	3.000
Filosofian maisteri Jussi Petäjä ja työryhmä kulttisaarnaaja Maria Åkeblomin elämästä ja toiminnasta kertovan teema-albumin julkaisemiseen ja konserttikokonaisuuden valmistamiseen	3.000
Säveltäjä Seppo Pohjola sävellystyöhön.	11.000
Laulaja, muusikko Riina (Ninni) Poijärvi taiteelliseen työskentelyyn neljännen soololevyn parissa.	3.000
Punavuoren kamarimusiikkiyhdistys ry konserttien tuotantokuluihin.	4.000
Musiikin maisteri Markus Rantanen , musiikkipedagogi (amk) Aini Tähtinen ja muusikko Satu Lankinen Puukenki-yhtyeen Silloin kun olin minä nuari -konserttikiertueen toteuttamiseen Lounais-Suomen kouluissa ja uuden ohjelmiston harjoitteluun.	5.000
Musiikin ylioppilas Senja Rummukainen sellon hankintaan	4.000
Filosofian maisteri, musiikin kandidaatti Ulla Silvennoinen ja työryhmä Eikä ne värssyt viellä oo lopus -konsertin sävellys-, sanoitus- ja sovitusstyöhön sekä harjoitteluun	8.000
Musiikin maisteri Pirkko Simojoki Colourstrings alttoviulukoulu -oppikirjojen C- ja D-osien valmistamiseen ja julkaisuun	4.000
Sinfoninen puhallinorkesteriyhdistys Sisu ry koulutusperiodin järjestämiseen pohjoismaisten puhallinpäivien yhteydessä.	4.000
Viestintäkonsultti Gunilla Stenfors ja työryhmä pohjoismaisen naiskuorofestivaalin järjestämiseen.	5.000
Filosofian maisteri, Bachelor of Music Milja Tiainen ja työryhmä konsertin järjestämiseen ja taiteelliseen työskentelyyn	3.000
Oopperalaulaja, tuottaja Sauli Tiilikainen , säveltäjä Olli Kortekangas ja libretisti, dramaturgi Mikael Baran Oma vika -monologipienoisoopperan valmistamiseen	16.000
Uusinta-kamariyhtyeen kannatusyhdistys ry taiteelliseen toimintaan	8.000

Muusikko, opiskelija **Siiri Virkkala**
klassisen jousen hankintaan 2.000

Yhteensä 270.000

Tanssitaide

Helsingin Balettiakatemia kannatusyhdistys ry
toiminnan aloittamiseen sekä
opettajien palkkoihin ja tilavuokriin 30.000

Teatteritaiteen maisteri **Anna-Mari Karvonen ja työryhmä**
Vibes-esityssarjan osien IV ja V valmistamiseen
ja esittämiseen Kiasma-teatterissa 10.000

Tanssitaiteilija **Pia Lindy ja työryhmä**
3 Duettoa Välittämisestä -tanssiprojektin
toteuttamiseen Helsingin Kontulassa 5.000

Tanssi- ja esitystaiteilija **Maija Mustonen**
taiteelliseen työskentelyyn 5.000

Tanssipedagogi **Minna Palokangas ja työryhmä**
Äijät-tanssiryhmän Jussin tarina -produktion ja
työpajojen valmistamiseen 5.000

Koreografi **Jarkko Partanen ja työryhmä**
Dirty Dancing -teoksen toteuttamiseen 10.000

Pyhäsalmen tanssi ry
Täydenkuun tanssit -festivaalin vuoden 2014
Outreach-ohjelman toteuttamiseen 5.000

Tanssin Aika ry
Tanssin Aika -festivaalin järjestämiseen 2014 5.000

Tanssiteatteri Mobita/Danscon kannatusyhdistys ry
Tanssivirtaa Tampereella -nykytanssifestivaalin
kansainvälisen esitysvierailun toteuttamiseen 5.000

Yhteensä 80.000

Taideteollisuus ja taidekäsityö

Muotoilija **Iiro Ahokas**
harvinaistuvia käsityöperinnetekniikoita
hyödyntävän lasiesinesarjan valmistamiseen 5.000

Designer, Curator, Creative director **Tiina Alvesalo**
Public Action -lehden demokratian käsitettä
muuttuvassa muotoilu-ympäristössä käsittelevään
How to curate Democracy -projektiin 8.000

Beacon Helsinki -muotoilukollektiivi
suomalaisten muotoilijoiden yhteisnäyttelyn
järjestämiseen Tukholman designviikolla helmikuussa 2014 . . . 6.000

Fiskarsin käsityöläisten, muotoilijoiden ja taiteilijoiden
osuuskunta Fiskarsin 2014 kesänäyttelyn järjestämiseen . . . 15.000

Vapaa taiteilija, kuvittaja **Laura Laine**
yksityisnäyttelyn järjestämiseen Designmuseossa 5.000

Pro Puu ry
Hienopuuseppä - cabinetmaker
-kutsunäyttelyn järjestämiseen 5.000

Taiteen maisteri **Anni Puolakka** ja
taiteen kandidaatti **Tommi Vasko**
monikulttuuristuvaa Suomea kansallisidentiteetin
muotoilun kautta käsittelevään Baking Heraldry -projektiin . . . 7.000

Artenomi **Tuomo Rinne**
puisten käsihöylien valmistuksen ammattitaidon
säilyttämiseen ja valmistuksen aloittamiseen Suomessa 5.000

Muotoilija, sisustusarkkitehti SIO **Timo Ripatti**
puutuolin prototyyppin teettämiseen näyttelyä varten 3.000

Teollinen muotoilija, lasinpuhaltaja **Anna Schroderus**
taustatutkimukseen ja taiteelliseen työskentelyyn
lasimaljakkosarjan kehittämiseksi 5.000

Taiteen maisteri **Antti-Jussi Silvennoinen ja työryhmä**
Everyday-näyttelyn järjestämiseen
Design Forum Showroomissa 4.000

Suomen Mitalitaiteen Kilta ry
Emil Wikströmin juhluvuoden aikana toteutettavaan
Wikströmin mitalitaiteen esittelyyn 7.000

Yhteensä 75.000

Videotaide

Kuvataiteilija, kuvataiteen maisteri **Liinu Grönlund**
residenssi- ja matkakuluihin New Yorkissa keväällä 2014 2.800

Kuvataiteen maisteri **Elena Näsänen**
taiteelliseen työskentelyyn ja yksityisnäyttelyn pitämiseen . . . 11.000

Taiteilija **Seppo Renvall**
taiteelliseen työskentelyyn sekä näyttelyiden
järjestämiseen ja työvälinekuluihin 5.500

Taiteen tohtori **Maija Timonen**
taiteelliseen työskentelyyn ja
teoksen Land of the Blind toteutukseen 6.700

Kuvataiteilija **Elina Vainio**
ennakkosuunnittelutyöhön
uuden videoteoksen toteuttamiseksi 5.500

Kuvataiteilija **Johanna Väisänen**
taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden pitämiseen 11.000

Yhteensä 42.500

Taiteen jaosto yhteensä 141 apurahaa, 940.000 euroa.

KANSANVALISTUKSEN JAOSTO

Tietokirjallisuus ja muut asiakjulkaisut

Filosofian tohtori Titta Aaltonen Helsingin raitiovaunupysäkit -teoksen loppuunsaattamiseen . . .	2.500
Taiteiden maisteri, kirjailija Umayya Abu-Hanna lasten etiikan tarinakirjan kirjoittamiseen	13.000
Tietokirjailija Lasse Erola Unohdetut olympiavoittajat - Taidelajit olympiakisojen osana 1912-1948 kirjan kirjoittamiseen	6.500
Filosofian maisteri Teija Försti naisten autoilua 1900-luvun alun Suomessa käsittelevän tietokirjan tekemiseen	6.500
Toimittaja Heikki Hakala virolaisten vaikuttajien Suomi-kuvaa käsittelevän tietokirjan kirjoittaminen.	6.500
Valtiotieteiden tohtori Jari Hanski tietokirjaan Pikaveneitä, heinäkuormia ja varpusia. Alkoholin salakuljettajat Suomessa kieltoain aikaan 1919-1932	13.000
Kustantaja Liisa Heikkilä-Palo ja työryhmä kotimaisen rukiin viljelyä ja käyttöä käsittelevän tietokirjan tuottamiseen	13.000
Tutkija Elina Henttonen ja tutkija Kirsi LaPointe tietokirjaan aiheesta Kolmas tila - mielekkään työn tuunaajat ja tilanvaltaajat	6.500
FL, tietokirjailija Helena Honka-Hallila Pitsinnypläys ammattikäsiyöstä harrastukseksi -teoksen tekemiseen.	7.000
Opettaja Aivi Hämäläinen marin kielen oppikirjan ja äänitteen käsikirjoittamiseen	4.100
vapaa kirjoittaja Jera Hänninen ja toimittaja Jyri Hänninen Velkakirja-kirjan kirjoittamiseen	6.000
valo- ja elokuvaaja, tietokirjailija Ilkka Jaakola RUIJA suomalaisen silmin -valokuvakirjan työstämiseen.	6.500
Filosofian tohtori Juha Järvelä ja filosofian maisteri Marjo Vallittu Komisario Palmun jäljillä -tietokirjan laatimiseen	6.000
Filosofian maisteri Mia Kankimäki Naiset joita ajattelen öisin -tietokirjan kirjoittamiseen	6.500
Psykoterapeutti, tietokirjailija Seppo Laakso Kuoleman kohdatessa -tietokirjaan	4.000

Filosofian tohtori, dosentti Rauno Lahtinen Kakola - vankilan tarina -teoksen laatimiseen	6.500
Filosofian maisteri Mikael Manninen ja fiosofian maisteri Taarna Valtonen Asuttu erämaa - erään tunturialueen muinaisuutta -teoksen kirjoittamiseen	6.500
Filosofian tohtori Airi Markkanen ja työryhmä Suomalais-afrikkalaiset parisuhteet ja perheet - kokemuksia arjen elämästä -tietokirjaan	13.500
Nuorisotutkimusseura ry Nuoruuden sukupolvet -tietokirjan sekä omaelämäkerrallisten tekstien antologian toimittaminen.	9.000
Tietokirjailija Ulla Paavilainen ja valtiotieteiden maisteri Janne Viljamaa Me selvisimme narsistista -tietokirjaan	11.000
Filosofian tohtori Taina Pitkänen-Koli ja työryhmä tietokirjaan: Törnävän sairaala yhteisöllisenä asumismuotona. Lapsien kokemuksia 1930 - 1960. Näin me sen koimme!	10.000
Filosofian tohtori, tietokirjailija Sirkka-Liisa Ranta Tuohi taipuu -tietokirjaan	5.000
Tutkija Pirjo Rautiainen ja kirjailija Tuomas Kyrö tietoteoksen kirjoittamiseen viestintäteknologian murroksesta Suomessa	10.000
Filosofian tohtori, dosentti Kirsti Salo-Mattila käsityönopettajan koulutuksen historian laatimiseen	6.000
Suomen Taiteilijaseura - Konstnärsgillet i Finland Seuran 150-vuotisjuhlajulkaisun/historiikin laatimiseen	18.500
Arkkitehti Pasi Toiviainen Vihreä kaupunki - Miten asua ja elää tulevaisuudessa -kirjahankkeeseen	4.500
Filosofian maisteri Marjo Vilkkö 'Suomi on ruotsalainen' -kirjan kirjoittamiseen Ruotsin vaikutuksesta Suomeen kautta aikojen	4.000
Lastensuojelun työntekijä Katri Vuorinen , kustannustoimittaja Tiina Eskola ja valokuvaaja Lintunen Martti Kuka täällä asuu -tietokirjaan	6.500
Yhteensä 218.600	

Tietokirjallisuuden kääntäminen

FM Maria Valkama G. W. F. Hegelin Hengen fenomenologian kääntämiseen	15.000
--	--------

Kansanvalitukselliset kulttuuritapahtumat

Haminankylän nuorisoseura ry.

Alfred Kordelinin päivien järjestäminen
vuosittain marraskuussa 4.000

Isonkyrön kotiseutuyhdistys ry

Napuen taistelun ennallistamisnäytöksen
järjestämiseen osana Isonkyrön 1700-luvun
markkinoiden tapahtumaviikonloppua 2014. 10.000

Karkkilan Taiteilijaseura ry

kotiseutua esittelevän näyttelytapahtuman järjestäminen 6.000

Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito ry

Folkista poppia - käsityö- ja muotoilualan kilpailun
järjestämiseen. Kilpailun tuottamasta aineistosta
kootaan näyttely ja julkaisu. 16.000

Lukukeskus - Läscentrum ry

Lukuviikko 2014 -hankkeen kuluihin 6.000

Luovontunki ry

Hailuoto Teatterifestivaalin 2014 ja sen alaisuudessa
olevan Operaatio Paulaharjun järjestämiseen 3.000

Maaseudun Sivistysliitto

Karhu mielessä -kulttuurifestivaalin tuotanto Ilomantsiin 22.000

Mediakasvatusseura ry

Mediakasvatuksen tutkimus NYT 2014 - tieteiden
rajat ylittävän, käytännöllistä mediakasvatusta ja
tutkimusta yhdistelevän tapahtuman järjestämiseen
tutkijoille ja alan asiantuntijoille 6.400

Minna Canthin seura

Minna Canth 170 vuotta -juhlaseminaarin ja
konsertin järjestämiseen 6.000

Musiikkiyhdistys Pro Sommelo ry

arkaasiin kansanmusiikin muotoihin, runolauluun ja
kanteleeseen erikoistuneen musiikkijuhla Sommelon
toteuttamiseen Kainuussa ja Vienan Karjalassa vuonna 2014 . . 6.000

Nuorjyvän Osuuskunta

Soiva Keski-Suomi -kamarimusiikkikonserttisarjan
järjestämiseen 6.000

Ohcejoga Utsjoen Ursa ry

valtakunnallisten Tähtipäivien järjestämiseen
Inarin Sajoksessa vuonna 2014 4.000

Filosofian Maisteri, Musiikin Maisteri Pauliina Pajala,

päiväkodin johtaja, muusikko Lasse Aumala ja
kulttuurituottaja amk Minna-Mari Roms
Sammon taonta -kansanmusiikitapahtuman
järjestämiseen Paikkarin torpan Sampomäellä 5.7.2014 3.000

valokuvaaja Sami Perttilä,

taiteilija Meiju Niskala ja
graafikko Jenni Erkintalo
Hyvän elämän valokuvanäyttelyn valmistamiseen. 5.000

Porvoon Kulttuurinystävät ry

Kuningas Kustaa III:n vierailu Porvoossa:
opetuksellisen tapahtumasarjan toteuttamiseen
Ruotsinvalian ajasta. Koko kaupunki näytelmäksi,
luentoja, näyttely, esityksiä, nuorten kulttuurikasvatusosio 5.000

Pro Kivikoulu ry

Kivikoulun kesä 2014: Iisalmen entisen kirkonkylän
kivikoulun kesäkauden 2014 kansalaistapahtumien
järjestämiseen 10.000

Läminntaiteilija Hannu Raudaskoski

Kirja Soikoon! -teokseen: soitonoppaiden live-
vinkkaus ja jazz-musiikin lyhyt historia esittelyssä
Lapin katvealueilla 3.000

Taiteen maisteri, tanssitaiteilija Jenna Rignell ja

taiteen maisteri Johanna Ikäheimo
peruskoulun kouluopetukseen suunnatun osallistavan
Vaahtopää-tanssi- ja -ympäristötaideteoksen toteuttamiseen . . 4.000

Saimaan Nuorisoseurat ry

lasten tanssitoiminnan kehittämiseen, uuden
tanssimateriaalin tuottamiseen ja tanssileirin järjestämiseen . . 3.000

Satasoittoyhdistys ry

Satasoitto-musiikkifestivaalin
kulttuuriperintöprojektin toteuttamiseen vuonna 2014. 4.000

Soinilansalmen kyläyhdistys ry

Salmitalon joulun 2013 -tapahtumaan 5.000

Tampere Guitar Festivalin kannatusyhdistys ry

Tapahtumajuna-pilottihankkeen toteuttamiseen 7.000

Victor Barsokevitsch-Seura ry

valokuvakiertonäyttelyt
Pohjois-Savoon ja Pohjois-Karjalaan:
valokuvakasvatuksellisen sisällön tuottamiseen
VB-valokuvakeskuksen kiertonäyttelyihin ja
1-2 uuden kiertonäyttelyn toteuttamiseen. 9.000

Yhteensä 153.400

Vapaan sivistystyön hankkeet

Bildningsalliansen r.f.

vapaan sivistystyön opettajan käsikirjan Jag - lärare?
kääntämiseen suomeksi ja englanniksi 3.000

Ilolla unelmatehdas Oy

kestävän toimintamallin kehittämiseen eläkeläisten
tietokoneen käytön tukemiseen 6.000

Kansalaisopistojen liitto KoL ry

"Unelma sivistyneestä Euroopasta" - koulutuksellisen
tasa-arvon vahvistamisen hankkeeseen 15.000

Kansan Sivistystyön Liitto KSL ry	
Vapaan sivistystyön rooli ja sen merkitys nykyajassa –juhlaseminaariin sekä Sydämen sivistys -kampanjan kuluihin.	4.000
Keski-Suomen sanataideyhdistys Rapina ry	
sanataiteellisen yökoulun pitämiseen Keski-Suomen Kirjailijatalolla 5-6-luokkalaisille lapsille	4.000
Kulttuurikameleontit ry	
Toisella katsomalla 2014 -hankkeen rasismin vastaisen kasvatustyön koulutus- ja tiedotusmateriaalin päivittämiseen ja tuottamiseen	6.000
Seurasaarisäätiö-Fölisöstiftelsen	
Studia Seurasaaren järjestämiseen aiheena Naisen elämäntahti: Kehtolaulusta kuolinolkiin -esitelmien järjestäminen Seurasaareissa.	6.000
Sorin Sirkus ry	
Sopiva Sirkus -projektin ja loppuesityksen toteuttamiseen	4.000
Suomen Kansanopistoyhdistys	
Kansanopistot Suomessa 125 vuotta -matrikelin julkaisemiseen ja sen toimittamiseen liittyviin seminaareihin	15.000
Suomen Viron-instituutin säätiö	
kortisarjan laatimiseen 'Suomea kuudessa minuutissa' suomen kielen opetukseen Virossa.	2.200
Tuorlan Tähtitieteellinen Seura ry	
Tuorlan planetaario-ohjelman tarjoamiseen ilmaiseksi koululais- ja päiväkotiryhmille 2014-2015.	6.000
Vakka-Suomen kansalaisopisto	
Tarinoista musiikinäytelmäksi - yhteistyötä ja uusia taitoja -hankkeen asukkaiden aktivointikustannuksiin.	8.000
Vapaa Sivistystyö ry (ent. Vapaan sivistystyön yhteisjärjestö ry)	
sivistystyön tutkimustiedon popularisointiin ja levittämiseen kansallisella ja pohjoismaiden tasolla Sivistystyön Vapaus ja Vastuu (SVV) -yhteistyöohjelman osana	13.800
	Yhteensä 93.000

Kansanvalistuksen jaosto yhteensä 65 apurahaa, 480.000 euroa.

SUURTEN KULTTUURIHANNKEIDEN APURAHAT

Association WHS ry	
nykysirkusta- ja tanssia yhdistelevän suomalais-korealaisen Swan of Tuonela -yhteistuotannon valmistamiseen Sibelius juhluvuoden yhteyteen Hämeenlinnassa ja Soulessa vuonna 2015	20.000
Finnagora Suomen Budapestin instituutti	
LUUKKU – Jani Leinosen, Teemu Keisterin ja Katja Tukiaisen työpaja- ja näyttelyhankkeen toteuttamiseen Budapestissa	15.000
Helsingin Musiikkitalo Oy	
Helsingin Musiikkitalon KUULE-yleisötyön kehittämishankkeeseen kolmen vuoden aikana.	150.000
Järvenpään Sibelius-Viikot ry	
III Kansainvälisen Sibelius-laulukilpailun järjestämiseen Järvenpäässä 19.-25.4.2015	20.000
Kalevalaisten Naisten Liitto ry	
Kalevalan 180-vuotis- ja Kantelettaren 175-vuotisjuhluvuosien järjestämiseen valtakunnallisesti vuonna 2015.	20.000
Kansanvalistusseura	
suuren sivistyskeskustelun järjestämiseen vuonna 2014	15.000
Kymenlaakson partiopiiri ry	
Suomen Partiolaisten Suurjuhla2014 tapahtumaan Kouvolassa 7.-8.6.2014	15.000
FT, ED, dosentti Anu Lahtinen ja työryhmä	
monitieteisen ja myös suurelle yleisölle suunnatun tutkimus- ja multimediahankkeen toteuttamiseen nimeltä Keskiajan ja uuden ajan alun Rauma: hengellisen ja aineellisen maailman kohtaaminen	20.000
Valtiot.toht. Hannu Rautkallio ja työryhmä	
1960-luvun Suomen poliittista kulttuuria arvioivien haastatteluaineistojen purkamiseen, editointiin ja julkaisemiseen.	20.000
Professori Hannu Salmi ja työryhmä	
Aboagora-hankkeen toimintaan 2014 - 2016	20.000
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura/FILI	
kahdeksan suomalaisen nykyaikaisen taiteilijan esittelyyn osana Frankfurtin kirjamesujen kulttuuriohjelmalla 2014	20.000
Suomen Madridin-instituutti	
ARCOMadridin kansainvälisten taidemesujen FocusFinland kutsuvierasmaan oheistapahtumien järjestämiseen.	15.000
Suomen Nuorisoseurat ry/ Pispalan Sottiisi	
SottiisiMoves 2014-tapahtuman valmisteluun ja toteutukseen	15.000

Suomen Saksan-instituutti	
Aber ich les ja schon!: instituutin kiertonäyttelyyn lukemisen monimuotoisuudesta	10.000
Suomen sarjakuvaseura ry	
Finnish Comics goes Germany 2014 – suomalaisen sarjakuvan vientihankkeen toteuttamiseen	20.000
Suomen Taiteilijaseura - Konstrnärsgillet i Finland ry.	
150-vuotisjuhluvuoden TAITEILIJAT-näyttelyn toteuttamiseen GlobeHow: Pohjoinen ulottuvuus -ohjelman käynnistäjänä	20.000
Tapio Wirkkala Rut Bryk -säätio (TWRB)	
Tapio Wirkkalan ja Rut Brykin juhluvuoden 2015-2016 valmistelutyön jatkamiseen	15.000
Teollisuustaitteen Liitto Ornamo ry	
Keramiikka Tilassa: laajamittaisen suomalaisen keramiikkataiteen katselmuksen pitämiseen 2014	20.000
Julkaisutoimittaja, graafinen suunnittelija Pirkko Tuukkanen ja työryhmä	
julkaisun laatimiseen Kordelinin kappelista Raumalla	15.000
Valokuvataiteilijoiden Liitto ry	
Helsinki Photography Biennial 2014:n järjestämiseen	15.000
	Yhteensä 480.000

Suuret kulttuurihankkeet yhteensä 20 apuraha, 480.000 euroa.

MUUT APURAHAT 2013

Elämäkerrat

Informaatikko Eeva-Liisa Haanpää	
Matti Kuusen tuotannon bibliografian laatimiseen	5.000
Filosofian lisensiaatti, kasvatustieteen maisteri Pekka Hako	
Armas Launiksen elämäkerran kirjoittamiseen	10.000
VTT, dosentti Kristiina Kalleinen	
ministeriäntoimiston R. H. Rehbinderin elämäkerran laatimiseen	10.000
FT, Dosentti Jarkko Kemppi	
kenraalimajuri Ilmari Karhun elämäkertatutkimukseen	10.000
FT, dosentti Jussi Koivuniemi vuorineuvos Sven-Erik Rosenlewin (1902-1963) elämäkerran kirjoittamiseen	15.000

Filosofian tohtori Marko Paavilainen	
elämäkerralliseen tietokirjaan Thomen veljesten murhasta kansalaissodan aikana 1918	10.000
Filosofian tohtori Petri Paju	
akateemikko Erkki Laurilan elämäkerran loppuunsaattamiseen	10.000
FT, kirjallisuudentutkija Milla Peltonen	
Hannu Salaman kirjailijaelämäkertaan työnimellä Paperilla seisova perkele	15.000
Filosofian maisteri Svetlana Toivakka	
oopperalaulaja Alma Fohströmin elämäkerran kirjoittamiseen	15.000
	Yhteensä 100.000

New Yorkin taiteilijaresidenssi

Kuvataiteilija Niko Luoma	12.000
Kuvataiteilija Laura Horelli	12.000
(molempien puolesta maksetaan erikseen studio- ja asumiskustannukset)	
	Yhteensä 24.000

Post doc -pooli

VTT Meri Herrala	
tutkimukseen aiheesta Idän ja lännen välinen kulttuuriyhteistyö: Neuvostoliiton eliittimuusikot pehmeän diplomatian agentteina 1946-1983.	19.500
FT Tommi Kakko	
tutkimukseen: 1600- ja 1700-lukujen lääketieteellisten ja okkultististen tekstien filologinen tutkimus	43.000
FT Jaakko Tahkokallio	
tutkimukseen: Sallustiuksen historiateosten vastaanotto ja sydänkeskiajan renessanssi	70.000
FM Riikka Tuori	
tutkimukseen aiheesta Polish-Lithuanian Karaites and their Hebrew Poetry in Russian and Lithuanian Archives: A Jewish Minority between East and West (1569-1791)	11.000
TM Elisa Uusimäki	
tutkimukseen: Toora-diskurssi Kuolleenmeren kääroissä.	40.000
	Yhteensä 184.100

Palkinnot

Näyttelijä **Eero Aho**

kannustuksena kunnianhimoiseen teatterityöhön 20.000

Professori **Elina Haavio-Mannila**

tunnustuksena suurista ansioista sosiologian korkeatasoisen tutkimuksen ja tieteen saavutusten tunnetuksitekemisen edistäjänä 30.000

Lukukeskus ry

kannustuksena lasten ja nuorten piirissä tehtävään työhön lukemisen ja kirjallisen kulttuurin edistämiseksi 20.000

Musiikkiyhtye **Frigg**

kannustuksena monipuoliseen kansanmusiikkiin 20.000

Professori **Mart Saarma**

tunnustuksena suurista ansioista molekyylibiologian korkeatasoisen tutkimuksen ja yliopisto-opetuksen edistäjänä 30.000

Yhteensä 120.000

Taidealojen tohtorintutkinto

tanssitaiteen maisteri MA **Tiina Jalkanen**

väitöskirjaan: Tyttötrilogia -nuorten tyttöjen kokemus suhteessa kehollisuuteen ja tyttöyteen ja sen pedagoginen tieto 11.000

Musiikin maisteri **Maija Karhinen-Ilo**

väitöskirjaan: Balladilaulaja, leikaritanssija – laulava, soittava ja tanssiva muusikko 11.000

Musiikin maisteri **Tuulikki Laes**

väitöskirjatyöhön: Democracy and inclusion in Finnish music education. Case studies from the margins 11.000

Tohtorikoulutettava **Pasi Lyytikäinen**

taiteellisen tohtorintutkintoon liittyvän Oopperaa arjessa III -projektin tuottamiseen ja tallentamiseen 8.000

Teollisen muotoilun taiteen maisteri **Tatu Marttila**

väitöskirjatutkimukseen Transdisciplinary platforms: Inter-professional Design Education for Sustainability 11.000

Master of Arts **Marika Orenius**

väitöskirjaan: HOME BASE – Bodily Response and Spatial Experiences processed to works of art 11.000

Kuvataiteenmaisteri, hum.kand. **Kukka Ilona Paavilainen**

maalauksen ilmaisullisia ominaisuuksia purkavaan kuvataiteen väitöstutkimukseen 14.000

Taiteen maisteri, filosofian maisteri **Annu-Johanna Wilenius**

väitöskirjan Semi-detached Ger with a Garden: Experience of Self, Community and Environment through Urbanizing Mongolia loppuunsaattamiseen syyslukukaudella 2014 11.000

Yhteensä 88.000

Villa Lanten taiteilijaresidenssi

Kuvataiteilijat Kaarina Haka ja Vesa Hjort 12.000

Kuvataiteilija Petr Rehor 12.000

Yhteensä 24.000

ERILLISRAHASTOT

Gust. Kompan rahasto

Filosofian maisteri **Eva von Haartman**

tutkijavaihdon matka- ja asumiskuluihin Trondheimissa, Norjassa 3.000

Diplomi-insinööri **Lauri Hauru**

osallistumiseen American Chemical Society 2013 konferenssiin (suullinen esitys väitöskirjan aiheesta) 3.000

Professori **Marina Heinonen**

27th Nordic Lipiform -symposiumin järjestämiseen Helsingissä kesäkuussa 2013 2.000

Filosofian maisteri **Annukka Kallinen**

osallistumiseen The 20th International Symposium on Radiopharmaceutical Sciences Jejussa, Etelä-Koreassa 1.500

Diplomi-insinööri **Tuuva Kastinen**

osallistumiseen The 11th International Symposium on Functional tt-electron systems Arcachonissa, Ranskassa 1.500

Kemma-keskus

verkkoportaalin luomiseen suomalaisesta kemian historiasta . . . 1.200

Diplomi-insinööri **Niina Koivikko**

osallistumiseen EuropaCat-kongressiin Lyonissa, Ranskassa . . 1.700

Filosofian maisteri **Mikko Muuronen**

matka- ja asumiskuluihin tutkimusvierailuilla Katalonian ja Oxfordin yliopistoissa 2.000

Filosofian maisteri **Pekka Poutiainen**

väitöskirjan viimeistelyyn: Eturauhassyövän hoitoon sopivien androgeenireseptorien estäjämolekyylien suunnittelu, synteesi ja biologinen testaus 850

Filosofian maisteri **Mirva Pääkkönen**

vuoden työskentelyyn School of Chemistry -laboratoriossa Bristolin yliopistossa Isocka-Britanniassa 2.000

Diplomi-insinööri **Annariikka Roselli**

osallistumiseen International Symposium on Wood, Fiber and Pulp Chemistry Vancouverissa, Kanadassa 1.500

Professori **Tapio Salmi ja Kestävän kemian ja prosessiteknikan**

kesäkoulu kesäkoulun toteuttamiseen 2.000

Filosofian maisteri Aku Suhonen	
osallistumiseen School of Crystallography yksikideröntgendiffraktio-koulutukseen Zürichissä, Sveitsissä	1.500
Suomen Katalyysiseura	
Suomen katalyysitutkimuksen historiasta kertovan kirjan taittoon ja painatukseen	1.500
Tekniikan museon säätiö	
Polymeerien maailma: neliosaisen toiminnallisen tutkimuspisteen neljännen osakohteen suunnitteluun ja toteutukseen Tekniikan museon näyttelyyn	3.450
Filosofian maisteri Tiia-Riikka Tero	
osallistumiseen 12th International Conference on Calixarenes 2013 St. Johnissa, Kanadassa	1.500
Filosofian maisteri Sinikka Virtanen	
väitöskirjatyöhön liittyvien tutkimuskulujen kattamiseen	2.000
Yhteensä	32.200

Huittisten rahasto

Hanna Hujanen	
2. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen C-sarjassa 2013	1.200
Aaro Huopainen	
2. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen B-sarjassa 2013	600
Iiris Joronen ja Aada Mursula	
kunniamaininta Huittisten Hullun Puhalluksen C-sarjassa 2013	200
Tanja, Karjalainen Pirkanmaan musiikkiopiston vaskiyhtye	
2. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen A-sarjassa 2013	1.000
Janette Leván	
1. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen C-sarjassa 2013	2.000
Jemina Mansila	
3. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen C-sarjassa 2013	600
Aki Minkkinen	
3. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen B-sarjassa 2013	400
Tuulikki Paulasto	
kunniamaininta Huittisten Hullun Puhalluksen B-sarjassa 2013	200
Reetta Salo	
kunniamaininta Huittisten Hullun Puhalluksen C-sarjassa 2013	200
Arturas Sukys	
1. palkinto Huittisten Hullun Puhalluksen B-sarjassa 2013	800
Milja Elisa Sutelainen	
kunniamaininta Huittisten Hullun Puhalluksen C-sarjassa 2013	200
Yhteensä	7.400

Hyvinkään rahasto

Eeva Berry	
ympäristötaiteteosten toteuttamiseen	1.000
Hyvinkään eläinsuojeluyhdistys ry	
valokuva-tarinakirjan julkaisemiseen	800
Salme Laitinen	
Villa Voimalan näyttelyn järjestämiseen	500
Lasten ja nuorten kuvataidekeskus	
Hyvinkään katukuvan elävöittämiseen lasten ja nuorten taiteella asuntomessukesänä 2013.	1.000
Markus Nieminen	
laulun jatko-opintoihin	1.000
Anne Vasko ja Jaakko Vasko	
näyttelyn järjestämiskuluihin	1.000
Yhteensä	5.300

Jyväskylän rahasto

Arkkitehti Emanuele Arteniesi	
tutkimukseen aiheesta Building Technology of early Industrialization of Architecture in Jyväskylä (1900-1960)	500
Diaario ry	
valtakunnallisen museologian seminaarin luennoitsijoiden palkkioihin ja matkakuluihin	300
Filosofian tohtori Katja Fält	
osallistumiseen International Medieval kongressiin Leedsissä	700
Filosofian maisteri Anna Hjorth-Röntynen	
osallistumiseen Business History Conference Annual Meeting -konferenssiin Ohiossa	900
Filosofian maisteri Katja Kontturi	
osallistumiseen sarjakuvakonferenssiin Oxfordissa	700
Filosofian maisteri Zuzanna Kurlikowska	
elokuvatutkimukseen liittyvään konferenssimatkaan Tel Aviviin	500
Filosofian ylioppilas Maiju Nurminen	
taidehistorian kurssiin liittyvään 10 hengen opintomatkaan Villa Lanteen	2.500
Filosofian maisteri Päivi Takala	
osallistumiseen Kokemuksen tutkimuksen verkoston seminaariin Oulussa ja oman väitöstutkimuksen esittelyyn siellä	300
Dosentti Jarmo Valkola	
osallistumiseen ja luennointiin European Network for Cinema and Media Studies 2013 -konferenssissa Prahassa	500
Yhteensä	6.900

Lappeenrannan rahasto

Itä-Suomen yliopistoseura ry	
lasten jazz-konsertin järjestämiseen Lappeenrannan musiikkiopistossa	1.800
Lappeenrannan ylioppilasteatteri ActI	
Molièren näytelmän Ihmisvihaaja toteuttamiseen	800
Hilkka Mattila	
kotiseutu- ja uittomuistojen kirjan kirjoittamiseen Rutolan ylivientilaitoksesta ja Väliväylästä	1.000
Jouko Varonen	
Lappeenrantaan liittyvän nuorten kirjan kirjoittamiseen	700
Yhteensä	4.300

Raahen 350-vuotisjuhlarahasto

Brahe Classica ry	
Brahe Classica ry:n 20-vuotisjuhlakonserttien toteuttamiseen	2.000
Päivi Harjuhaahto	
korunäyttelyn järjestämiseen Raahen Kruununmakasiinissa kesällä 2013	1.500
Vesa Joensuu	
kahden valokuvanäyttelyn toteuttamiseen	2.000
Toni Kettukangas	
näytelmän kirjoitustyöhön	1.500
Heikki Lackström	
hiilipiirrosten valmistamiseen yhteisnäyttelyyn Raahessa	500
Miia Lahti	
englanninkielisen pitkän elokuvan käsikirjoituksen julkaisuun ja konsultointiin	1.000
Veli-Matti Mathlin	
runokokoelman julkaisu- ja markkinointikustannuksiin	500
Suvi Mattila	
kirjan julkaisu- ja markkinointikustannuksiin	1.000
Raahen Kameraseura ry	
Raahen seutukunnasta kertovan valokuvateoksen toteuttamiseen	1.500
Rajatsi ry	
Raahen Rantajatsien 25-vuotisjuhlaohjelman järjestämiseen	2.000
Sotainvalidien veljesliiton Raahen osasto ry	
utkimuksen tekemiseen veljesliiton Raahen osaston puolisojäsenten palveluntarpeesta ja pärjäämisestä kotona	1.000
Erkki Vanhatalo	
CD-äänitteen Silhuetti toteuttamiseen	1.000
Vihannin kotiseutuyhdistys ry	
vanhaa esinekulttuuria ja elintapoja käsittelevän kirjan julkaisemiseen	1.000
Yhteensä	16.500

Rauman rahasto

Virpi Adamsson	
Reino Peiposta kertovan kirjan kirjoittamiseen	1.000
Kerttu Horila	
julkaisun graafiseen suunnitteluun	1.000
Klustermus ry	
Klustermus-festivaalin järjestämiseen Raumalla	1.500
Tapio Koivukari	
tunnustuspalkinto Rauman historian ja rauman kielen vaalimisesta	5.000
Mustat serkut	
varjoteatteri- ja taikuriesitysten järjestämiseen	1.000
Janne Mäkinen	
Matruus Mäkinen -hahmon suunnitteluun ja toteuttamiseen	1.000
Julianna Paananen	
sellon jousen hankintaan	500
Paavo Paunu	
näyttelyn materiaalikustannuksiin	1.000
Rauman Kamarikuoro ry	
Fauré-konserttien järjestämiseen	2.000
Rauman kameraseura ry	
nuorten valokuvanäyttelyn kuluihin	500
Kalle Saarinen	
raumalaisia saunoja käsittelevän kirjan kuvittamiseen	500
Susanna Saranpää	
kaunokirjallisen lyhytproosateoksen tekemiseen	500
Karoliina Stenvall	
kontrabasson hankintaan	1.200
Yhteensä	16.700

Savonlinnan rahasto

Wilhelm Grotenfelt ja Saimaan Teatteri -työryhmä	
Saimaalla kiertävän teatteriesityksen toteuttamiseen	1.000
Anna Lindholm-Ordaz	
Uutta musiikkia cembalolle -projektin konserttien kuluihin	500
Matti Muhonen	
maalaishenkisen Hiljainen kylätie -laulunäytelmän kirjoittamiseen ja valmistamiseen	2.500
Asta Siekkinen	
Savonlinna-aiheisen lastennäytelmän kirjoittamiseen	2.000
Selina Tuomaala	
suomalaisten ja tanskalaisten lasten ja yhden aikuisen taidenäyttelyn Onni kolmesta kulmasta järjestämiseen Savonlinnassa	1.200
Yhteensä	7.200

Seinäjoen rahasto

Professori **Anu Inkeri Hopia ja työryhmä**

Seinäkuun yössä toteutettavan musiikillisen pop up
-ravintolaillan tuotantokuluihin sekä esiintyjien ja
teknikoiden palkkioihin 1.500

Teatteri-ilmaisun ohjaaja **Venla Korja ja työryhmä**

kehitysvammaisten osallisuutta lisäävän
teatteriproduktion toteuttamiseen 2.000

Koura Seura ry

Jaakko Eino Mäen 1930–1940 -luvuilla
valokuvaamien lasinegatiivien luettelointia ja
arkistointia varten tarvittavan materiaalin hankintaan
ja arkistoinnin järjestämiseen 1.300

Matti Ilmari Lamminkangas ja Merja Hannele Lamminkangas

Kunnallisneuvos Vilho Lamminkangas – Muistelmia
ja muisteluksia -teoksen painokustannuksiin 2.000

Koululainen **Julianna Luhtala**

nykytanssisoolon valmistamiseen
ammattikoreografin ohjaamana 800

Lehtori **Hanne Orrenmaa**

kahden poikkitaiteellisen hyväntekeväisyyskonsertin
järjestämiseen Seinäjoki-salissa 2.500

Kuvataiteilija **Anne Rossi**

taiteelliseen työskentelyyn ja
yksityisnäyttelyn järjestämiseen 1.500

Yhteensä 11.600

Tieteellisten seurain valtuuskunnan 100-vuotisrahasto

Biobio-Seuran proteomiikkajaosto

4th FinnProt Student Day -tilaisuuden järjestämiseen
Espoon Hanasaaressa syyskuussa 2013. 1.000

Dosentti **Kristiina Himanen**

Suomen Kasvitieteen päivien järjestämiseen Viikin
kampuksella toukokuussa 2013. 3.000

Professori **Tuija Laine**

Religious Reading in the Baltic and Nordic
Countries in the Early Modern Period -konferenssin
järjestämiseen Helsingissä toukokuussa 2013 2.000

Tiedetoimittaja **Teija Riikola**

Kroppa kriisissä -näytelmän kääntämiseen englannin
ja ruotsin kielille sekä lisäharjoituksiin 3.000

Dosentti **Tuija Takala**

Suomalaisen bioetiikan tutkimuksen tila ja tulevaisuus
-seminaarin järjestämiseen 1.900

Tieteellisten seurain valtuuskunta

Tiedetori-tapahtuman järjestämiseen Helsingin
kirjamesuilla lokakuussa 2013. 2.000

Professori **Esa Väliverronen**

Tiede ja asiantuntijuus mediayhteiskunnassa
-seminaarin järjestämiseen toukokuussa 2013. 2.000

Yhteensä 14.900

Urheilun Tuki -rahasto

Reijo Jokinen

tunnustuksena työstä yleisurheilun valmentajana 2.000

Osmo Koivunen

tunnustuksena työstä jousiammunnan valmentajana 2.000

Timo Suhonen

tunnustuksena työstä suunnistuksen valmentajana 2.000

Yhteensä 6.000

Viron rahasto

Epp Ehasalu

L. Onervan romaanin Mirdja virontamiseen 800

Mari Mets

etelävirolaisten kielisaarten (Leivu, Lutsi, Kraasna)
tekstikokoelman johdannon laatimiseen 700

Kristiina Praakli

tutkimusraportin 'virolaiset ja
viron kieli Suomessa' virontamiseen 500

Siiri Pärkson

tutkimukseen: Vastaanottajan korjausaloitteet
virkonkielisessä tietodialogissa ja dialogijärjestelmässä 600

Piia Taremaa

viron kielen liikeverbejä koskevaan väitöskirjaan 800

Peeter Tinitis

osallistumiseen 19. kansainväliseen lingvistien kongressiin. 800

Maigi Vija

osallistumiseen KielePeda-konferenssiin 400

Anastassia Zabrodskaia

osallistumiseen Kieli ja superdiversiteetti -konferenssiin 300

Yhteensä 4.900

Erillisrahastot yhteensä 103 apurahaa, 133.900 euroa.

SÄÄTIÖN PALKINNONSAAJAT VUODESTA 1991 ALKAEN

TUNNUSTUSPALKINNOT

1991 Tom Krause	2008 Paavo Okko
1991 Seppo Zetterberg	2008 Mirikka Rekola
1992 Juhani Harri	2008 Matti Rimpelä
1992 Kalevi Wiik	2009 Maija Lehtonen
1993 Heikki Hosia	2009 Paul Osipow
1993 Martti Kainulainen	2010 Juhani Pallasmaa
1994 Juhani Lagerspetz	2010 Ritva Valkama
1994 Rauno Ruuhijärvi	2011 Juhani Lokki
1995 Ilmari Lahdelma	2011 Maj-Lis Rajala
1995 Liisa Majapuro	2012 Pertti Nieminen
1995 Viljo S. Määttä	2012 Matti Rissanen
1996 Ossi Runne	2013 Elina Haavio-Mannila
1996 Pentti Virrankoski	2013 Mart Saarma
1997 Kalevi Kahra	
1997 Maija Lavonen	
1998 Tuomas Haapanen	
1998 Leevi Kääriäinen	
1999 Jaakko Itälä	
1999 Eeva Kilpi	
1999 Kai Laitinen	
1999 Rafael Wardi	
2000 Arne Laurila	
2000 Matti Salminen	
2000 Seela Sella	
2000 Eeva Tapio	
2001 Sakari Kiuru	
2001 Kirsi Kunnas	
2002 Raimo Lehti	
2002 Helena Pylkkänen	
2003 Ola Laiho	
2003 Asko Parpola	
2004 Inkeri Anttila	
2004 Liisa Pohjola	
2005 Pirkko Lahti	
2005 Tuomo Polvinen	
2006 Reino Hietanen	
2006 Holger Thesleff	
2007 Hannu Soikkanen	
2007 Inkeri Simola-Isaksson	

KANNUSTUSPALKINNOT

2001 Jaakko Hämeen-Anttila	2007 Uuden tanssin keskus Zodiak
2001 Juha Kaakko	2008 Aapo Häkkinen
2001 Reko Lundán	2008 Hanna Kokko
2001 Oppiva Ylä-Karjala -projekti	2008 Kristian Smeds
2002 Juuso Välimäki	2009 Katri K. Sieberg
2002 KOM-teatteri	2009 Ville Ranta
2002 Setlementtinuorten liitto ry	2009 Saija Holmén & Jenni Reuter & Helena Sandman
2003 Kimmo Pietiläinen	2010 Mikko Ritala
2003 Markku Nieminen	2010 Panu Tuomi
2003 Suomen luonto -lehti	2010 Kapsäkki Osuuskunta
2004 Harri Siiskonen	2011 Markku Lanne
2004 Jussi (Juba) Tuomola	2011 Galleria Huuto (Mehiläispesä ry)
2004 Osuuskunta Forum Box	2011 Kritiikki-julkaisu
2005 Juha Hurme	2012 Musiikin erityispalvelu- keskus Resonaari
2005 Arkkitehti-lehti	2012 Lauri Nummenmaa
2005 Suomen Elämän- tarinayhdistys ry	2012 Maarit Tastula
2006 Marjatta Hanhijoki	2013 Eero Aho
2006 Johanna Laakso	2013 Frigg- kansanmusiikkiyhtye
2006 Osuuskunta Toivo	2013 Lukukeskus ry
2007 Annamari Sipilä	
2007 Ilpo Vattulainen	

85-VUOTISJUHLAPALKINTO

2005 Martti Ahtisaari

90-VUOTISJUHLAPALKINTO

2010 Jorma Hynninen

KULTARANTA-PALKINTO

2011 Kaisu Koivisto

2012 Antti Maasalo

2013 Pirkko Nukari

ELÄMÄ KERTOMUKSENA

Säätiö pyrkii edistämään kansantajuisten, tieteellis pohjaisten elämäkertojen aikaansaamista itsenäisyyden ajan suomalaisista vaikuttajista. Tähän mennessä Elämä kertomuksena -hanke on tuottanut mm. seuraavat teokset:

Kalevi Kalemaa, *Sylvi-Kyllikki Kilpi, Sörnäisten tyttö*. WSOY 1992
Ritva Sievänen-Allen, *Tyttö venheessä. Elsa Enäjärvi-Haavion elämä 1901–1951*. WSOY 1993
Hanna-Liisa Rytty-Erkinheimo, *Gerda Rytin elämäkerta I*. WSOY 1998
L. J. Niinistö, *Paavo Susitaival 1896–1993. Aktivismi elämänasenteena*. SHS 1998
Martti Ahti, *Ryssän vihassa. Elmo Kaila 1888–1993*. WSOY 1998
Pekka Hako, *Jorma Hynninen. Omalla maalla*. Otava 1999
Matti Lukkari, *Vastuunkantaja. Aito Keravuoren sotilaselämä*. WSOY 2000
Yrjö Hosiaisuus, *Lauri Viljanen*. SKS 2000
Anne Mattsson, *Sylvi Kekkonen elämäkerta*. Art House 2000
Pekka Hako, *Ahti Sonninen*. Otava 2000
Hannu-Ilari Lampila, *Mirjamin laulu* (Mirja Helin). WSOY 2000
Väinö Kuukka, Raija Majamaa, Hannu Vepsä, *Elias Lönnrot*. SKS 2001
Vesa Vares, Kaisa Häkkinen, *Sanan Valta. E. N. Setälän poliittinen, yhteiskunnallinen ja tieteellinen toiminta*. WSOY 2001
L. J. Niinistö, *Bobi Sivén. Karjalan puolesta*. SKS 2001
Tapani Ruokanen, *Turja kriivari. Reportaasi 1900-luvun Suomesta*. Otava 2001
Matti Vainio, *Nouskaa aatteet! Robert Kajanus*. WSOY 2002
Paavo Virkkunen (nuorempi), *Lannistumaton. Paavo Virkkusen elämä*. WSOY 2002
Sakari Warsell, *Georg Malmstén – Suomen iskelmäkuningas*. WSOY 2002
Pentti Savolainen, *Tom Krause. Täydellinen vapaus*. Ajatus 2003
Kalevi Kalemaa, *Edvin Laine. Sisulla ja tunteella*. WSOY 2003
Pekka Hako, *Unohtumaton Martti Tälvelä*. Ajatus 2004
Päivi Aikasalo, *Aili Wiherheimo*. Otava 2004
Keijo K. Kulha, *Mies ja vuosisata: pääkonsuli Aarne Koskelon tarina 1900–1998*. Gummerus 2004
Seppo Heikki Salonen, *Puotipuksusta suureksi toveriksi. Onni Toivosen elämä*. Edita 2005
Riitta Mäkinen, Anna-Liisa Sysiharju, *Hedvig Gebhardin osuus ja toiminta. Eteenpäin ja ylöspäin*. Otava 2006
Keijo K. Kulha, *Jutikkala. Tinkimätön akateemikko*. Edita 2006
Matti Lackman, *Esko Rieki. Jääkärivärvi, Etsivän Keskuspoliisin päällikkö, SS-pataljoonan luoja*. SKS 2007
Jarkko Kemppi, *Jalkaväenkenraali A. E. Martola*. Otava 2008.
Lauri Meri, *Tauno Palo*. Otava 2008.
Lauri Timonen, *Lähikuvassa Matti Pellonpää*. Otava 2009.
Ohto Manninen & Raimo Salokangas, *Eljas Erkko – vaikenematon valtiomahti*. WSOY 2009.
Kimmo Korhonen, *Selim Palmgren – elämä musiikissa*. WSOY 2009.

Laura Henrikson, *Aivan kuin mainingit sois. Juha Vainion laulujen äärellä*. Tammi 2009.
Martti Häikiö, *V. A. Koskenniemi – suomalainen klassikko 1–2*. WSOY 2010.
Panu Rajala, *Lasinkirkas ja hullunrohkea. Aila Meriouodon elämästä ja runoudesta*. WSOY 2010.
Risto Lindstedt, *Mikko Pohtola. Yhden lehden mies*. Otava 2010.
Matti Rinne, *Tohtori Brusinin oikeusopillinen elämä*. Teos 2011.
Allan Tiitta, *Sinisten maisemien mies. J. G. Granön tutkijantie 1882–1956*. SKS 2011.
Keijo K. Kulha, *Rytin luottomies. Jukka Rangell (1894–1982)*. Edita 2012.
Pekka Tarkka, *Joel Lehtonen II. Vuodet 1918–1934*. Otava 2012.
Pasi Tuunainen, *Marttinen. Kahden armeijan soturi*. Otava 2012
Juha Pohjonen & Oula Silvennoinen, *Tuntematon Lauri Törni*. Otava 2013.
Juha Seppo, *Kirkonmies ja Muuttuva maailma I*. WSOY 2013
Mikko-Olavi Seppälä & Riitta Seppälä, *Aale Tynni. Hymyily, kyynel, laulu*. WSOY 2013